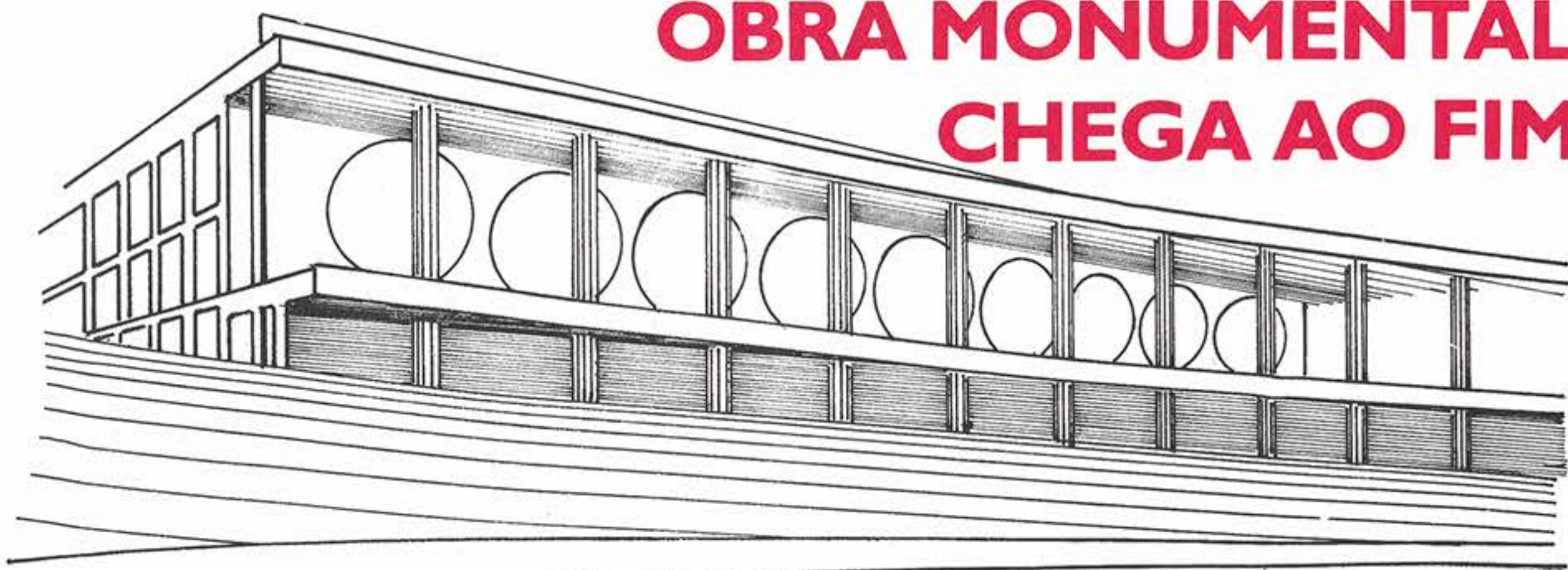


### OBRA MONUMENTAL CHEGA AO FIM



*As obras do Conjunto Sede Social-Esportiva prosseguem em ritmo acelerado e já no próximo ano serão inaugurados os Ginásios Poliesportivos. (Págs. 5, 6, 7 e 8).*



### POY FOI EMBORA

*Poy entrou para o tricolor em 1948. Amou durante 33 anos o nosso mais querido. Mas agora nos deixa e vai para o Santa Cruz do Recife. (Última página).*



*Uma festa com muito vinho.*

### UMA VERDADEIRA FESTA

*Foi um estouro a Festa do Pão, Queijo e Vinho. (página 4).*

### E mais

*O contrato com Tampa Bay (pág. 2).*

*Como andam nossos esportes amadores (págs. 9, 10 e 11).*

## Expediente

“São Paulo Notícias”

Diretoria-Biênio 1980/82

Presidente: *Antonio Leme Nunes Galvão*

Vice-Presidente: *José Douglas Dallora*

1.º Secretário: *Ivan Gamba Natel*  
2.º Secretário: *Lúcio Astolfo Novaes de Araujo*

Tesoureiro: *Luiz Márcio Domingues Aranha*

2.º Tesoureiro: *Silvio Alves Barros Filho*

Diretor-Jurídico: *Carlos Miguel Castex Aidar*

Diretor de Futebol: *Jayme Franco*

Diretor de Esportes Amadores: *Chafik Rayes Junior*

Diretor Social: *Marcelo Martines*  
Diretor de Obras: *Arnaldo Araujo*

Diretor de Promoções: *Celso Santos Greller*

Diretor de Redação: *A. Sacomani*  
Reg. MT 6760

Colaboração: *Mário Hideo*  
Redação: *Estádio Cícero Pompeu de Toledo - Praça Roberto Gomes Pedrosa s/n - Jardim Leonor - CEP 0563 - Caixa Postal n.º 1901 - Morumbi - S. Paulo - Telefones: 240-7022 - 240-2417 - 240-7817 e 240-7311 - Telegr.: "Tricolor".*

“São Paulo Notícias” é uma publicação mensal destinada aos sócios do São Paulo Futebol Clube. “O clube mais querido da cidade”.

Serviço Gráfico: *Soc. Cont. Ficha Tríplice - R. Fradique Coutinho, 1433 - Tels.: 210-6144 - 210-4784.*

Distribuição gratuita - Cartas e colaborações podem ser enviadas à Redação.

# A PALAVRA DO PRESIDENTE

Hoje somos companheiros de um clube de futebol profissional nos Estados Unidos. O que representa isto para nós são-paulinos?

Em primeiro lugar é sobretudo um passo à frente na projeção do nosso futebol junto ao povo americano. Quando de nossa excursão em junho passado, aceleramos os entendimentos com o Tampa Bay Soccer Club, Inc., e já com alguma divulgação sobre o assunto, jogamos em Nova York, no Yank Stadium, onde conseguimos a presença de 53.000 pessoas, público só superado na partida Cosmos versus Seleção Argentina, após esta ter vencido a Copa do Mundo de 1978, demonstrando, assim, já a importância e o prestígio de nossa equipe.

Em segundo lugar a divulgação do São Paulo F.C. nos campos americanos será, com

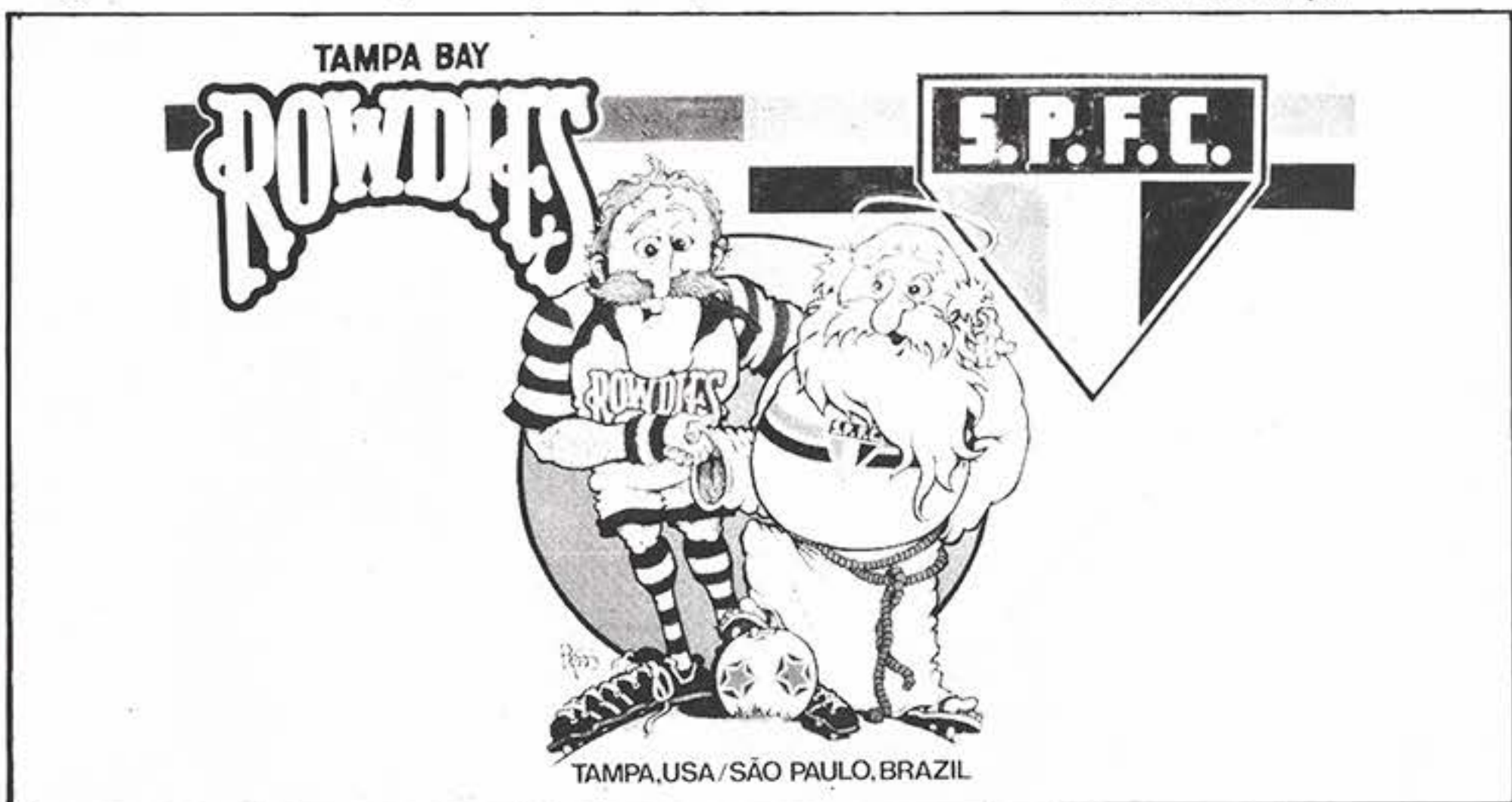
certeza, a melhor abertura de mercado para nós são-paulinos, possibilitando, com o desenvolvimento do futebol naquele país, maior afluência para exibições do nosso time, e de todas as nossas estrelas.

As trocas de informações entre Tampa e São Paulo F.C. permitirão o aperfeiçoamento do futebol no seu todo, incluindo os aspectos técnicos, institucionais e de “marketing”, indispensáveis a todos que lutam dentro da evolução deste empolgante esporte da massa.

Também, através do turismo e do programa de cidades irmãs entre São Paulo e Tampa, em desenvolvimento, esperamos dentro em breve colher muitos frutos, deste acordo firmado em 2 de setembro último, em Tampa, USA, onde o “Santo São-paulino” e o “Rowdies” trocaram esperançosos cumprimentos.



*Dallora e Grellet ao lado de dirigentes do Tampa.*



*Charge do autor norte-americano sobre o contrato.*

# Celmar

O MAIOR NOME  
EM ARMÁRIOS  
EMBUTIDOS

AV. HEITOR PENTEADO, 2046  
FONE: 263-8294

AV. IBIRAPUERA, 3303/11  
FONES: 61-3660 - 241-7639 - 241-7667

CARTONAGEM

*Flôr de Maio*  
S.A.

UMA EMBALAGEM EXATA  
PARA CADA PRODUTO

Rua Protocolo, 456 - Fone 274-6044 PBX  
São João Climaco - CEP. 04254 - C.P. 42.636  
End. Telegráfico "Flormaio" - S. Paulo

# Eeh, São Paulo!

Hélio C. de Sá

Sampaulino de "papel passado", eu sou desde os idos de 1960, quando o tricolor colocou a serviço do esporte paulista e brasileiro essa majestosa casa de espetáculos esportivos que é o Estádio Cícero Pompeu de Toledo.

Mas minha paixão pelo "mais querido" data de muitos anos antes. Começou no início da década de 40, quando, adolescente ainda eu cheguei na cidade grande, vindo da tranquila Araguari, lá no Triângulo Mineiro, nas fronteiras de Goiás.

Eu gostava demais da conta de futebol, recém terminara o curso ginásial, precisava trabalhar e fui dar uma de aprendiz de redator no saudoso jornal especializado O Esporte. Graças a Deus, fui acolhido e "embalado" por um tremendo grupo de cobras da crônica

esportiva. Alguns da saudosíssima memória, como o boníssimo Elisario Petrus, o polêmico Angelo Calabrese, o irrequieto Bretas, Dimas de Almeida e José Iazzetti; outros que até hoje ainda pontificam na profissão, como o Flávio Iazzetti, e outros mais que escolheram novos caminhos nos duros embates desta vida: Pimenta Netto e Melinho. Foi nessa qualificada e produtiva "oficina" a serviço do futebol que eu realizei o meu noviciado na crônica esportiva. E logo me dava conta de que, era impossível para mim, fã incondicional de Leonidas desde os tempos de moleque, resistir à sedução da equipe onde jogava o grande craque que empolgara o país e o mundo inteiro na Copa do Mundo de 38.

Mas essa devoção sampaulina foi curtida com discrição, quase secretamente, durante todo o tempo em que o exer-

cício efetivo da profissão me impunham esse comportamento. Por uma questão de consciência, de escrúpulos de formação, eu colocava acima de tudo os meus deveres profissionais.

Hoje, as coisas mudaram. Cronista aposentado e que só desarquiva a caneta por insistência de amigos como o Sacomani, eu posso assumir plena e gostosamente todo o meu incondicional amor pela causa sampaulina. Posso tranquilamente comparecer ao Morumbi, juntar-me à massa anônima das arquibancadas, das gerais ou das numeradas, e torcer a pleno pulmões pelo meu São Paulo, aplaudindo as grandes defesas de Valdir, as jogadas brilhantes de Dario, Oscar, Renato, Serginho, Zé Sergio, mas "espinafrando" também as falhas destes mesmos craques. Que é assim, afinal, que procede qualquer torcedor au-



Hélio de Sá.

têntico, sempre a exigir e a querer mais e mais dos seus craques, a ponto de esquecer que eles não são entidades divinas, são simples criaturas humanas.

## TARDE DE GALA NO MORUMBI



Mais uma vitória sobre o Palmeiras: 6 a 2.

Sensacional! São Paulo goleou Palmeiras seis vezes, contra apenas duas do adversário. Realmente fazia 15 anos que não acontecia uma goleada no Choque-Rei. A última foi em outubro de 1966, quando o Palmeiras venceu o tricolor por 4x2, mas a maior goleada foi a de 26 de março de 1938, com o nosso querido tricolor batendo o alviverde por seis a zero.

A história do "Choque-Rei" em campeonatos paulistas começou em 25 de outubro de 1936, quando o Palmeiras derrotou o São Paulo por 3 a 0.

O primeiro empate aconteceu em 14 de março de 1937,

quando São Paulo e Palmeiras ficaram no 0 x 0.

A primeira vitória do tricolor foi uma grande goleada: 6 x 0. Aconteceu em 26 de março de 1938.

Depois o "Choque-Rei" ganhou emoções e disputas acirradas, com empates e vitórias tegenciais e as goleadas no campeonato paulista aconteceram assim:

8 de dezembro de 1940 — Palmeiras, 4 x São Paulo, 1.

17 de agosto de 1947 — Palmeiras, 4 x São Paulo, 3.

24 de julho de 1949 — São Paulo, 5 x Palmeiras, 1.

23 de outubro de 1949 —

São Paulo, 4 x Palmeiras, 2.

10 de novembro de 1956 —

São Paulo, 5 x Palmeiras, 0.

27 de dezembro de 1956 —

São Paulo, 5 x Palmeiras, 3.

10 de novembro de 1957 —

São Paulo, 4 x Palmeiras, 2.

15 de novembro de 1964 —

São Paulo, 5 x Palmeiras, 2.

9 de outubro de 1966 —

Palmeiras, 4 x São Paulo, 2.

Em disputas válidas pelo Rio-São Paulo e campeonato nacional, também surgiram algumas goleadas:

12 de março de 1958 — São Paulo, 5 x Palmeiras, 2.

23 de abril de 1959 — São Paulo, 4 x Palmeiras, 3.

6 de abril de 1960 — Palmeiras, 4 x São Paulo, 1.

19 de maio de 1965 — Palmeiras, 5 x São Paulo, 0.

23 de junho de 1966 — São Paulo, 4 x Palmeiras, 2.

A goleada de 6 x 2 — vem marcar um resultado histórico no "Choque-Rei" nos últimos 15 anos.

A maior goleada, no entanto, ainda é de 26 de março de 1938: São Paulo, 6 x Palmeiras, 0.

E a maior goleada do Palmeiras aconteceu em 19 de maio de 1965: Palmeiras, 5 x São Paulo, 0.

LENÇOS  
CACIQUE

GARANTIA  
DE  
QUALIDADE

R. BOM PASTOR  
N.º 2826  
FONE:  
274-5511

Ao retornar ao Clube, com a reabertura das piscinas, o associado notará que todo o serviço de som da Social foi renovado e ampliado, abrangendo todas as áreas. Além da normal chamada de sócios procurados, teremos músicas agradáveis e bem selecionadas em Freqüência Modulada e também músicas de nossa seleção em fitas gravadas.

## TELEVISÃO

O sócio receberá também o nosso mini-auditório de TV, construído em sistema de anfiteatro para a maior comodidade do freqüentador. O mini-auditório servirá ainda para palestras, projeção de slides e outras divulgações, culturais ou de lazer.

## BOITE

Nossa boite foi ampliada e dotada de sanitários funcionais. Com capacidade para 200 pessoas, atendendo à grande procura, foi redecorada e realçada com um belíssimo painel do artista J. Brandão. Conta agora com um sofisticado sistema de som e luzes.

## SALÃO DE FESTAS

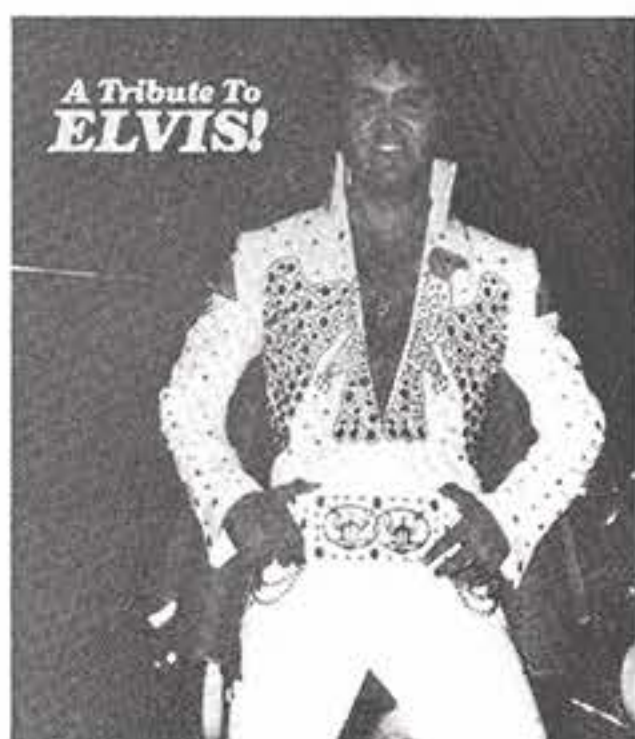
Também o nosso salão ganhou novas roupagens. O palco foi ampliado e acrescido de coxias, dando condições para apresentação de teatro e outras modalidades de espetáculos.

Os sanitários, com requintes de conforto e higiene, cores e materiais escolhidos com cuidado e bom gosto, vão completando esta área de lazer.

Nossas próximas metas para o salão são: ampliação da copa-cozinha, renovação de ar, decoração de forro, tendo como objetivo, além da estética, a acústica perfeita.

## FESTAS REALIZADAS

Dia 6/6 — Pela primeira vez na história do São Paulo Futebol Clube, tivemos a apresentação do show internacional "Noite da Brilhantina", com o cantor norte-americano



Morris Bates interpreta o papel de Presley.

Morris Bates interpretando a "Vida de Elvis Presley". Foi um espetáculo de luzes e som dos mais belos já apresentados.

Dia 21/8 — Festa do Pão, Queijo e Vinho: casa lotada. Foi sem dúvida um sufoco tentar acomodar as 900 pessoas que lá estiveram.

Muito vinho, sim. Mais de 1.000 garrafas foram consumidas. "Per Bacco"!!!

Também foram consumidos 100 quilos de pão de queijo, centeio, pão com torresmo e outros ingredientes e mais 400 quilos de 12 variedades de doces e salgados foram saboreados pelos presentes.

Transcorrendo em um magnífico ambiente são-paulino, todos que lá estavam aplaudiram o "Show das Mulatas", que foi o ponto alto da Festa e dançaram ao som da orquestra do "Maestro Ferri".



Muita alegria e animação na Festa do Vinho.

## DEPARTAMENTO CULTURAL

Na reabertura das piscinas, realizada no dia 13 de setembro, o Departamento de Cultura do São Paulo Futebol



A perfeita sincronia do balé aquático.

Clube contou com a apresentação de um concerto sinfônico da "Orquestra Sinfônica Juvenil do Estado de São Paulo", sob a regência do maestro Marcos Puppo Nogueira. A Orquestra Juvenil, composta de 65 elementos, de jovens de 16 a 21 anos, executou, entre outras, a marcha "Pompa e Circunstância", a ópera "A Noiva Vendida" e a valsa "Danúbio Azul".

Neste mesmo dia, também foi apresentado o espetáculo de Nado Sincronizado (ballet aquático) comandado pela professora Mieco.

## CORAL TRICOLOR

Nosso Departamento Cultural, após o grande sucesso alcançado com a apresentação da Orquestra Sinfônica Estadual, cria para o São Paulo Futebol Clube o grande "CORAL TRICOLOR".

## O maestro

Nascido na Itália em 1940, o maestro Giovanni Paolo Momo é naturalizado brasileiro. Veio ainda muito criança para o Brasil e aqui fez os seus estudos, formando-se em 1960 regente de coro e professor de violino.

Recebeu bolsa de estudos do Governo paulista e fez vários cursos no Exterior e, aqui retornando, formou e dirigiu os corais "Ars Nova" em São José dos Campos-SP, da Faculdade de Arquitetura Mackenzie, da Escola de Enfermagem da USP, entre outros.

Atualmente exerce o cargo de diretor artístico e regente titular da Orquestra de Cordas de São Paulo e também é regente do Madrigal Colégio Rio Branco.

## Convite

Os ensaios do grande "Coral Tricolor" tiveram início dia 27/10, às 19 horas.

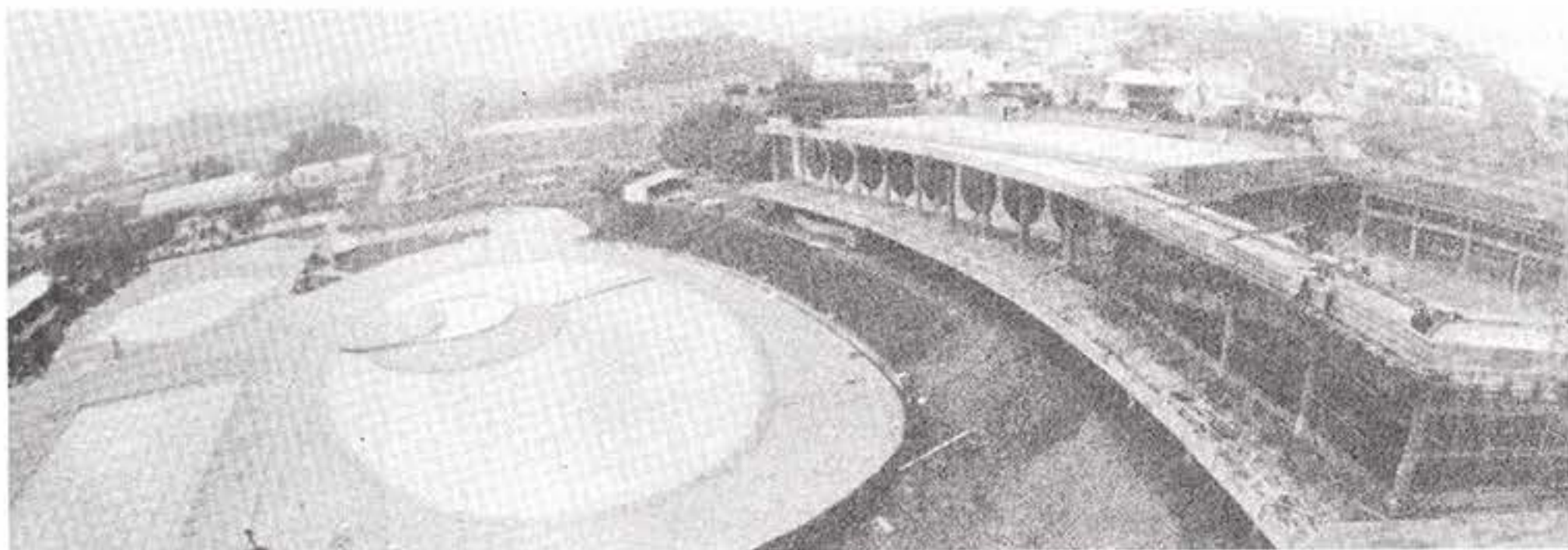
Todos os associados interessados estão convidados a fazer parte deste grande "CORAL TRICOLOR" e as inscrições deverão ser feitas na Gerência Social.

## TEATRO DO SÃO PAULO FC

O mesmo Departamento Cultural cria o Grupo Teatral do São Paulo FC, composto por associados de ambos os sexos.

As reuniões do Grupo Teatral são realizadas às quartas-feiras, a partir das 19 horas, e os interessados poderão fazer suas inscrições com a srta. Ida Colpaert Silva, na Gerência Social.

# O PLANO PILOTO NÃO DORME



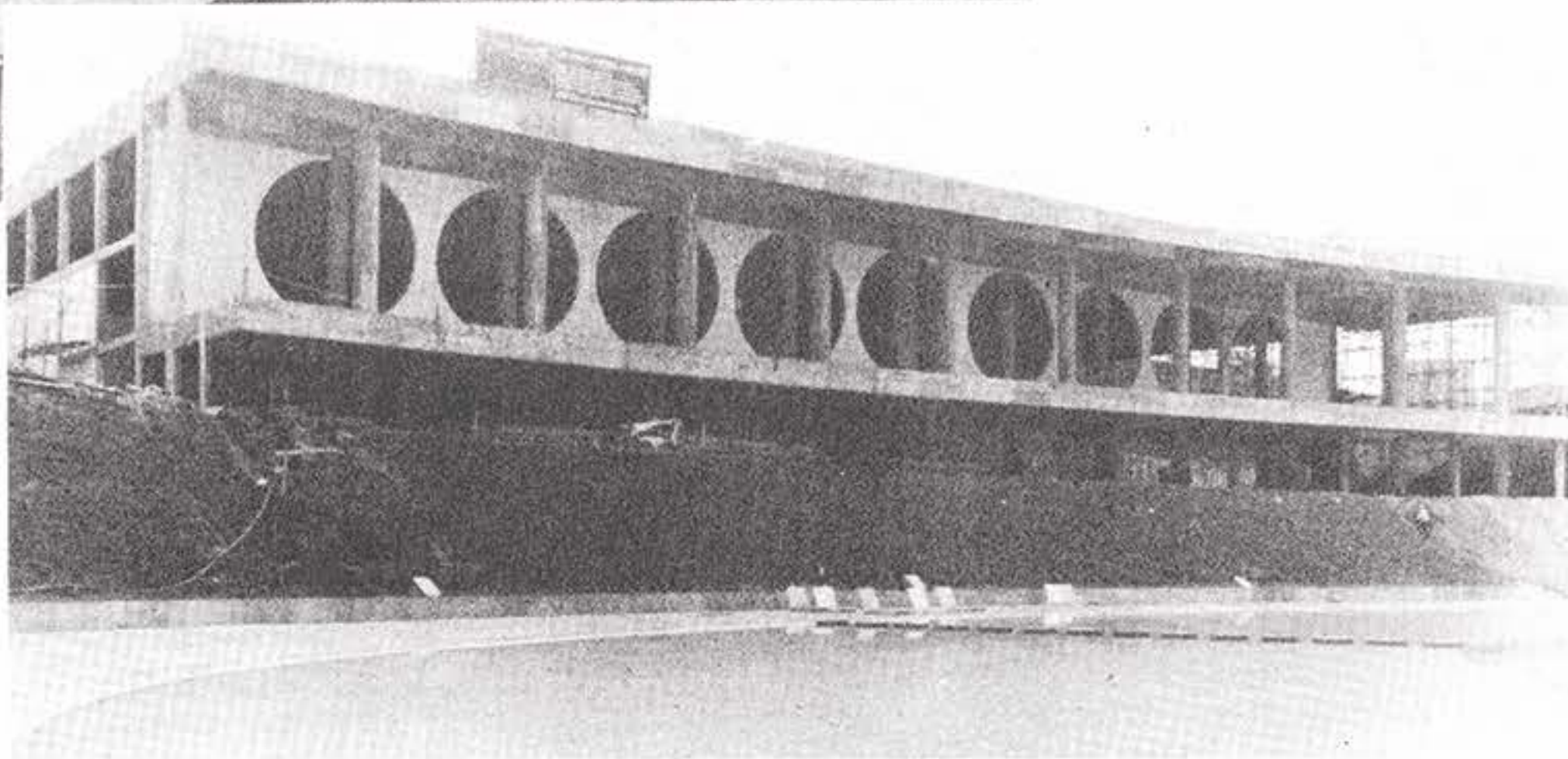
Obras dos monumentais Ginásios ao lado do maior parque aquático de clubes do Brasil.

O São Paulo Futebol Clube vai concluir, no início do próximo ano, a construção dos Ginásios Poli-Esportivos, com uma área construída de aproximadamente 8.000 m<sup>2</sup>. Este será o grande presente que a atual diretoria do SPFC, presidida pelo Eng.<sup>o</sup> Antonio Leme Nunes Galvão, vai entregar para seus quinze mil associados, como último feito dentro do mandato.

A execução das obras desse monumental Conjunto Sede Social-Esportiva, sob a coordenação do Departamento de Obras do clube, prossegue em ritmo acelerado e, como primeira etapa, serão entregues aos associados as instalações dos Ginásios Poli-Esportivos, já no próximo Carnaval.

Para se ter uma resumida idéia do vulto desta obra, podemos informar ao leitor que ela comportará 3.000 espectadores nas arquibancadas do ginásio 3 e ainda poderá abrigar, na laje de cobertura dos ginásios 1 e 2, cerca de 100 veículos, sem falar em um outro prédio para estacionamento, com seis pavimentos, englobando uma área construída de aproximadamente 10.000 m<sup>2</sup>, para abrigar cerca de 300 veículos.

Também será dotada de terraços, vestiários, sanitários, uma boa lanchonete, grandes bares, cabines, tribunas e de-



mais instalações, e o valor final destas obras está orçado em aproximadamente 20 milhões de cruzeiros.

Para melhor assimilação da magnitude dessas obras, vamos apresentar o trabalho elaborado pelo Departamento de Obras do clube, que inicialmente faz uma retrospectiva do Plano Piloto e, em seguida, relata os contratos já firmados das novas obras e finalmente faz a descrição detalhada dos ginásios em construção.

## PARTE A — RESUMO HISTÓRICO DAS OBRAS JÁ EXECUTADAS

Concluído o Estádio Cícero Pompeu de Toledo, inaugurado em outubro de 1970, a Diretoria do SPFC voltou sua atenção para o setor social do Clube determinando, inicialmente, o levantamento completo das instalações existentes e a elaboração de um Plano Piloto obedecendo a um planejamento global, objetivando setores bem definidos no Clube, onde os associados pudessem desenvolver racionalmente suas atividades.

Para os estudos relativos a esse plano, que deveria nortear toda a programação de obras a serem executadas, a Diretoria do Clube fixou as diretrizes básicas, assim definidas:

- máximo aproveitamento das instalações existentes;
- utilização total das áreas remanescentes do Clube;
- possibilidade de execução das obras sem etapas sucessivas;
- continuidade das atividades esportivas e recreativas;
- unidade paisagística do conjunto.

Com base no programa de necessidades do corpo de associados e nos objetivos bem definidos, a equipe de arquitetos da Prourba - Projetos de Urbanismo e Arquitetura Ltda. elaborou o Plano Piloto já conhecido de todos, pois na ocasião foi apresentado à imprensa e bastante divulgado entre os associados do Clube.

Aprovado o plano, imediatamente foram contratados os projetos para execução das primeiras obras que, durante a década de 70, se desenvolveram na sequência abaixo apresentada:

A execução das obras prossegue em ritmo acelerado, com a construção da primeira etapa do Monumental Conjunto Sede

1972 — Reforma completa das instalações para o novo vestiário masculino, com utilização parcial dos pavimentos térreo e superior do prédio existente.

1973 — Aproveitamento da área sob a rampa E do estádio, para construção do novo vestiário feminino, com alas para senhoras, para senhoritas e para crianças, perfazendo quase 2.000 m<sup>2</sup> de área construída.

1974 — Construção de 7 quadras descobertas para futebol de salão, basquet-ball, volley-ball e hand-ball, totalmente iluminadas, e ainda a nova portaria social do Clube.

1974 — Construção de 2 campos de futebol para os sócios e reforma do campo oficial existente, com instalação de alambrado e montagens de torres de iluminação para os 3 campos gramados.

1974 — Execução dos serviços de terraplenagem, com desmonte do morro junto a rua Erasmo Assunção preparando a área para a ampliação do balneário e futura construção do monumental Conjunto Sede Social Esportiva.

1976 — Reforma e aproveitamento de área coberta no prédio existente, para montagem do restaurante do setor social, inclusive instalações para os sanitários masculino e feminino.

1977 — Aproveitamento de área sob a rampa E do Estádio, sobre o novo vestiário feminino, para montagem de um salão de festas provisório, para atividades sociais, e de uma boite para reuniões festivas.

1978 — Construção da piscina de recreação, com espelho d'água, praia e chafariz, solarium, sanitários masculino e feminino, ampliação da plataforma do balneário, fecho com gradil metálico e cerca viva, nova entrada do parque aquático, urbanização e paisagismo de toda a área.

1978 — Construção de um prédio com bar e sanitários masculino e feminino, para o setor de futebol social, junto aos campos existentes.

1978 — Construção e montagem da nova lanchonete social, ao lado da entrada do Clube, sob o prédio dos vestiários, com instalação de balcão para atendimento e criação de área de estar com mesas, cadeiras, bancos e jardineiras, em concreto, próxima ao restaurante citado.

1979 — Construção e montagem da sauna, no pavimento intermediário do Estádio, com instalações para sauna seca e banho turco, ducha escocês, duchas circulares, chuveiros-cascata, sala de repouso e bar, vestiários e sanitários.

Finalmente em 1981, construção e decoração dos novos sanitários masculino e feminino, exclusivos para o salão de festas, e ainda, ampliação da boite e construção de sanitários masculino e feminino no mesmo nível da pista de danças.

## PARTE B — NOVAS OBRAS EM EXECUÇÃO

### Elaboração dos Projetos

Dando prosseguimento às obras do Plano Piloto no Setor Social do Clube, em 1979 a Diretoria do SPFC determinou a contratação dos projetos executivos, de arquitetura, estrutura e instalações, dos ginásios poli-esportivos, primeira etapa do monumental Conjunto Sede Social Esportiva, e ainda de um prédio para estacionamento de veículos.

As novas construções seriam localizadas no barranco junto à Rua Erasmo Assunção, entre os campos de futebol social e a rampa C do estádio, voltadas para o parque aquático e para a Rua Laudo Natel, com amplos terraços, possibilitando visão panorâmica de todo o Clube.

O projeto arquitetônico, elaborado pela equipe de arquitetos da Sievers & Povia Ltda., e aprovado pela Diretoria do Clube, previa a execução das seguintes obras:

a) um prédio para os ginásios 1 e 2, quadras poliesportivas, com lanchonete e grandes terraços em dois níveis, sendo a cobertura utilizada para estacionamento de aproximadamente 100 veículos, com 3.000 m<sup>2</sup> de área construída;

b) um prédio para o ginásio 3, quadra poliesportiva, com arquibancadas para 3.000 espectadores, vestiários, sanitários, bares, cabines, tribunas e demais instalações, perfazendo cerca de 5.000 m<sup>2</sup> de área construída;

c) um prédio para estacionamento, com 6 (seis) pavimentos, englobando 10.000 m<sup>2</sup> de área construída onde, acima da cobertura, em nível mais elevado, se aloja uma esfera de 20 metros de diâmetro, apoiada num cilindro de paredes de concreto, e destinada à instalação de um restaurante panorâmico com aproximadamente 800 m<sup>2</sup> de área construída, em três níveis, com mezanino, bar e palco para orquestra.

O ginásio e as duas quadras foram concebidas para funcionar em conjunto ou independentemente, permitindo assim, grande flexibilidade na sua utilização. Assim, as três quadras de jogo estão dispostas em sequência, alinhadas no sentido longitudinal, formando um grande salão de 20 metros de largura por 102 metros de comprimento, com mais de 10 metros de altura, podendo ser utilizado para os grandes bailes carnavalescos, pois conta ainda com as arquibancadas, os grandes terraços, a lanchonete, os bares e as instalações sanitárias indispensáveis.

O conjunto arquitetônico formado pelos blocos da futura Sede Social e dos Ginásios, será terraceado e ajardinado, prolongando-se em passeios elevados cujo resultado será um amplo conjunto paisagístico

de rara beleza e de grande efeito plástico.

Paralelamente, foram contratados os projetos complementares para a execução das obras, envolvendo grande número de profissionais, conforme segue:

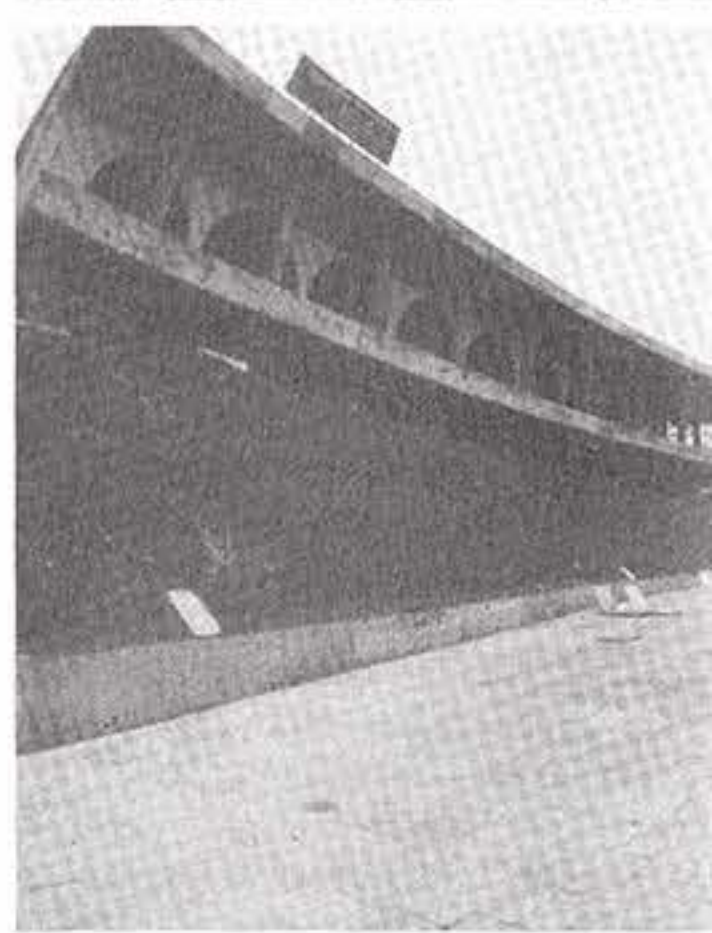
- Projeto de Fundações: Silveira & Associados Engenharia S/C Ltda.
- Projeto Estrutural: Stecil - Projeto de Estruturas S/C Ltda.
- Projeto de Instalações: Ghiberti & Trauzzola - Projetos e Engenharia S/C Ltda.
- Projeto de Estrutura Espacial para cobertura do ginásio 3: Alusud - Alumínio do Sul S.A.

### Execução das obras

Para tornar realidade os projetos elaborados, em princípios de 1980 a Diretoria do SPFC determinou o início das obras promovendo licitações e convidando empresas construtoras para apresentarem propostas, conforme os editais, dando origem aos seguintes trabalhos:

(a) em abril de 1980, contrato com a firma GEOTÉCNICA S.A. para execução das fundações, tubulões a céu aberto e sapatas isoladas, para os prédios dos ginásios e do estacionamento.

- as obras foram concluídas em setembro de 1980, compreendendo a execução de 198 tubulões com base alargada, 29 tubulões sem alargamento de base e 28 sapatas isoladas, consumindo 815 m<sup>3</sup> de concreto.
- valor dos serviços executados: Cr\$ ..... 6.400.000,00 (seis mi-



Uma seqüência do andamento das obras

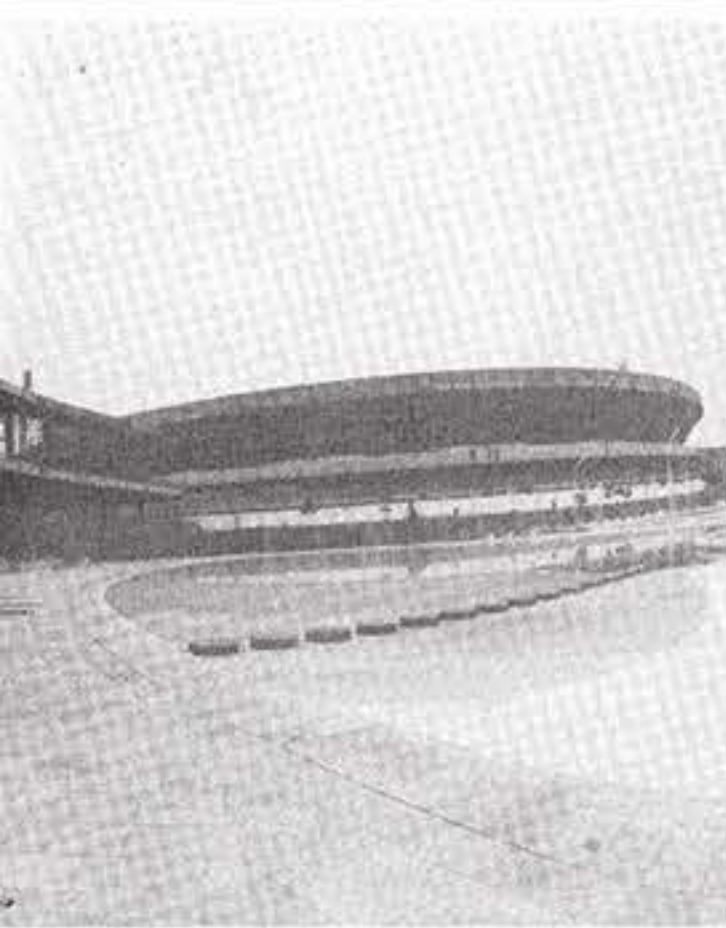
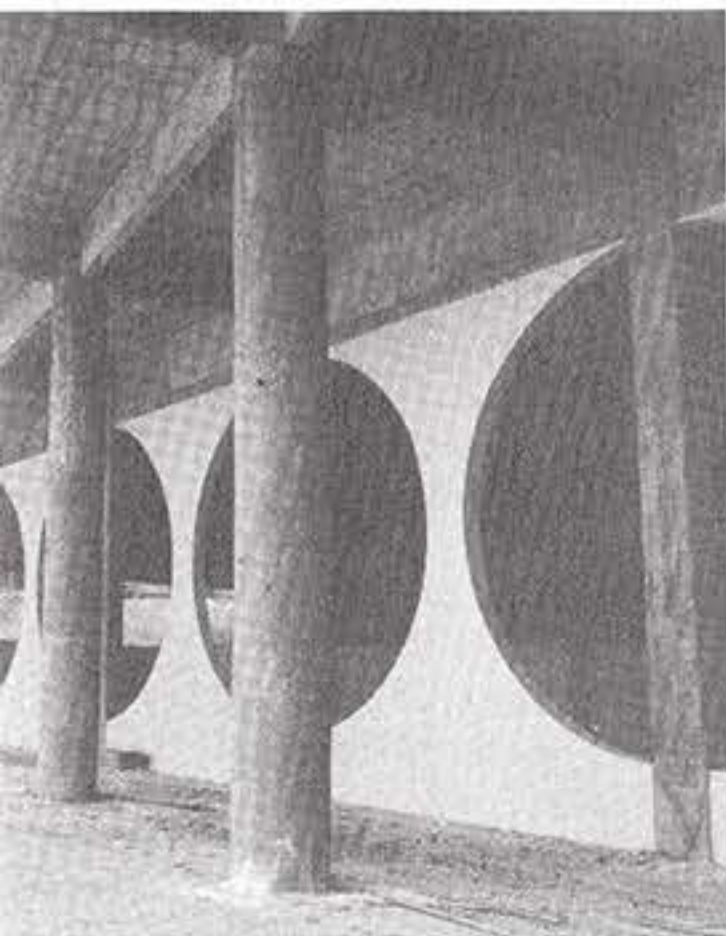
## ESTRUTURAS DE ALUMÍNIO

- Estruturas espaciais tubulares - Sistema ALUSUD
- Estruturas espaciais de perfis sólidos
- Estruturas convencionais - Duas águas - Arcos - Shed
- Acabamento - Natural - Anodizado - Pintado
- Pintura eletrostática pó - Epóxi - Híbrido - Poliéster
- Produção verticalizada do lingote à estrutura montada

**ALUSUD**  
ALUMÍNIO DO SUL S.A.

Rua Zilmon Leirner, 100 - Barra Funda

Fones: (011) 826-1166/826-1765 Telex: (011) 25428 - SP



do Poliesportivo.

lhões e quatrocentos mil cruzeiros) inclusive o concreto fornecido pelo SPFC e comprado diretamente da Engemix S.A. (concreto usinado).

(b) Em outubro de 1980, contrato com a empresa COSTA PREVIATO — Engenharia e Construções Ltda., para construção das estruturas de concreto armado aparente dos ginásios 1 e 2 e do ginásio 3, inclusive as arquibancadas.

- as obras referentes aos ginásios 1 e 2 estão concluídas, e as do ginásio 3 em andamento, com as arquibancadas já concretadas e a laje de cobertura, com o grande vazio central, prevista para o próximo mês de outubro.
- o valor dos serviços já executados e medidos atinge a casa dos Cr\$ . . . 60.000.000,00 (sessenta milhões de cruzeiros) inclusive o concreto fornecido pelo SPFC e comprado diretamente da Engemix S.A. (concreto usinado), e inclusive todo o ferro para os serviços de armação, também fornecido pelo SPFC e comprado diretamente de fornecedores como Gerdau, Ferran, Caglanferro e Aços Coferraz.

(c) Em junho de 1981, contrato com a firma ALUSUD — Alumínio do Sul S.A., para projeto, fabricação, fornecimento, transporte e montagem da estrutura espacial em alumínio pintado, cobertura e fechamentos laterais com telhas de alumínio de seção trapezoidal, e lanternins com telhas de "fiberglass" para iluminação e ventilação, componentes da "cobertura" do ginásio 3.

- as telhas de alumínio serão entregues em setembro, a estrutura espacial

em outubro, e a montagem de todo o conjunto será completada no mês de novembro próximo.

- o valor deste contrato é de Cr\$ 15.500.000,00 (quinze milhões e quinhentos mil cruzeiros), preço global fixo, irrevogável.

(d) em junho de 1981, contrato com a firma Waldo Pertrato com a firma WALDO PERSEU — Engenharia Ltda., para execução dos serviços de alvenaria de elvação, para fechamento dos vãos dos ginásios 1 e 2, revestimentos de argamassa para acabamento das paredes, e ainda para execução dos contra-pisos de concreto nas quadras de jogo e na área da lanchonete no terraço da cota 103.

- os serviços de alvenaria e revestimentos estão praticamente concluídos, e os contra-pisos deverão ser iniciados ainda neste mês de setembro.
- o valor destes serviços é estimado em Cr\$ . . . . . 6.000.000,00 (seis milhões de cruzeiros), inclusive o concreto que é fornecido pelo SPFC.

(e) em julho de 1981, contrato com a firma WALDO PERSEU — Engenharia Ltda., para construção do balcão de atendimento da lanchonete e dos bancos na crista do talude, ambos em concreto armado aparente.

- o balcão de atendimento já está concluído e os bancos de concreto estarão prontos até o final de setembro.
- o valor destes serviços é estimado em Cr\$ . . . . . 1.500.000,00 (um milhão e quinhentos mil cruzeiros).

(f) em agosto de 1981, pedido-contrato com a firma TOPEMA — Indústria e Comércio Ltda., para fabricação, fornecimento e montagem dos equipamentos para a lanchonete, compreendendo balcões aparadores, sanduicheira refrigerada, conservadora de sorvetes, tampos de aço inóx, coifas e complementos.

- os balcões frigoríficos já estão em fabricação e os tampos de aço inóx serão medidos nos próximos dias, devendo todo o equipamento ser entregue no final de outubro.
- o valor deste pedido é de

Cr\$ 2.400.000,00 (dois milhões e quatrocentos mil cruzeiros).

(g) em agosto de 1981, pedido-contrato com a firma MEC-MIL — Metalúrgica e Montagem Ltda., para fabricação, fornecimento e montagem dos portões de ferro, executados em perfis tubulares de chapa dobrada e vergalhões de ferro redondo, compreendendo 36 folhas de abrir, para fechamento entre os ginásios 1 e 2 e a área da lanchonete e do grande terraço da cota 103.

- estes serviços de serralheria estão em andamento e deverão ser entregues até meados de outubro próximo.
- o valor deste pedido é de Cr\$ 554.000,00 (quinhentos e cinquenta e quatro mil cruzeiros).

Em seguida, para a breve inauguração da lanchonete do ginásio 1, que servirá a todo o balneário, o SPFC deverá contratar, ainda em setembro, os seguintes serviços:

- esquadrias metálicas com venezianas, para fechamento sobre o balcão e para os "caixas" de atendimento;
- pisos de "durbeton" para o grande terraço da cota 103 que atenderá aos usuários do balneário;
- serviços de fechamento e acabamento dos sanitários masculino e feminino das áreas da lanchonete e do balneário;
- instalações hidráulicas e elétricas da lanchonete e dos sanitários, inclusive metais e louças sanitárias;
- fornecimento e instalação de toldos de lona Sansuy para ampliação da área coberta em frente à lanchonete;
- construção dos muros laterais em curva e da escadaria de acesso do balneário ao terraço da cota 103, compreendendo ainda os lavapés e as catracas de bloqueio.

Posteriormente, serão estudadas as propostas para acabamentos do ginásio 3, inclusive esquadrias metálicas, instalações hidráulicas e elétricas, e a execução dos pisos especiais para as quadras de jogo, em madeira de lei, de preferência o ipê, segundo as mais modernas técnicas utilizadas nos clubes do país.

**costa previato**   
**engenharia** 

**COSTA PREVIATO ENGENHARIA E CONSTRUÇÕES LTDA.**

RUA URUSSUI 63 - ITAIM BIBI  
TELEFONES: 282-6372 - 64-5921

**NOS ORGULHAMOS DE  
PARTICIPAR DA CONSTRUÇÃO  
DO "MAIS QUERIDO"**

## PARTE C — DESCRIÇÃO DAS OBRAS EM ANDAMENTO

I — GINÁSIO 1 — quadra poliesportiva, para treinamento e recreação dos associados do Clube, destinada a jogos de volley-ball, basket-ball com piso na cota 103, ocupando uma área de 650 m<sup>2</sup> aproximadamente e altura livre de 11 m, com cobertura em laje de concreto armado na cota 115, ao nível da Rua Erasmo Assunção, que será utilizada como estacionamento para 50 automóveis.

Entre o ginásio 1 e a piscina recreativa elíptica, está localizada a nova lanchonete do clube, com piso na cota 103, que atenderá aos usuários do balneário social, além dos esportistas, contendo:

- 20 m de balcão para atendimento;
- 8 unidades de balcões frigoríficos;
- 2 unidades de balcões aparadores;
- 1 unidade sanduicheira refrigerada;
- 1 unidade conservadora de sorvetes.

A área da lanchonete é coberta por uma laje de concreto armado na cota 107, que se constitui em um belo terraço para passeio e repouso dos associados, com visão panorâmica do Clube, principalmente do parque aquático. Essa cobertura será complementada com a instalação de toldos, em lona Sansuy colorida, tornando mais agradável e mais amplo o ambiente coberto junto a lanchonete.

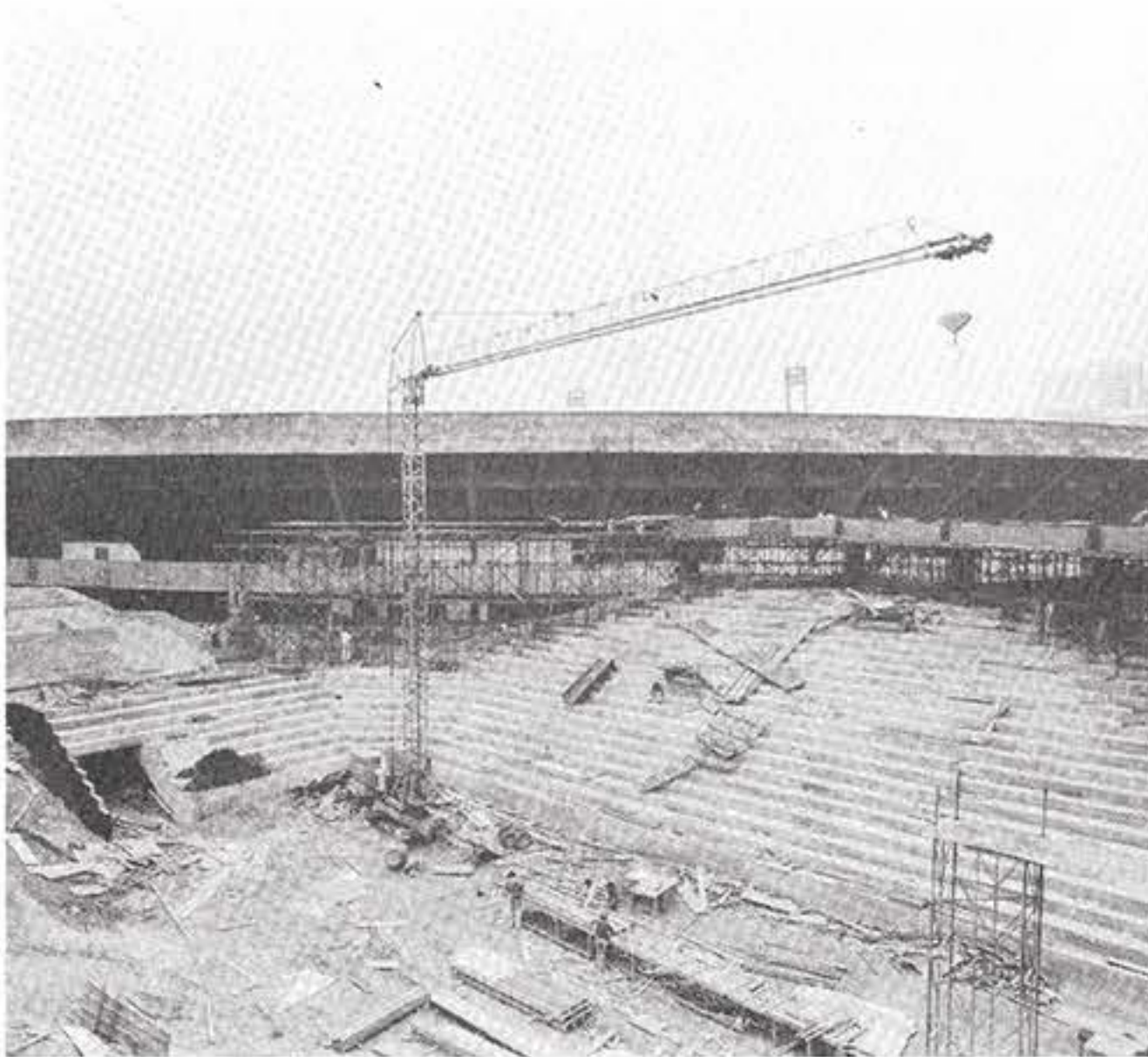
II — GINÁSIO 2 — quadra poliesportiva, para treinamento e recreação dos associados do clube, destinadas a jogos de volley-ball, basket-ball e/ou futebol de salão, com piso na cota 103, ocupando uma área de 650 m<sup>2</sup> aproximadamente e altura livre de 11m, com cobertura em laje de concreto armado na cota 115, ao nível da Rua Erasmo Assunção, que será utilizada como estacionamento para 50 automóveis.

- Entre o ginásio 2 e a piscina recreativa elíptica, em área contígua à lanchonete, com piso na cota 103, estende-se um grande terraço para distribuição de mesas e cadeiras para melhor atendimento aos usuários da lanchonete. Essa área

também é coberta por uma laje de concreto armado na cota 107, prolongamento do terraço panorâmico citado, e dotada de instalações sanitárias para homens e mulheres, indispensáveis ao bom funcionamento do setor.

III — GINÁSIO 3 — ginásio poliesportivo, para jogos das equipes amadoras de volley-ball, basket-ball e/ou futebol de salão, com piso na cota 103, ocupando a quadra de jogo uma área de 650 m<sup>2</sup> aproximadamente e altura livre de 10 m, com arquibancadas para 3.000 espectadores sentados.

Este ginásio será coberto com telhas de alumínio, sobre



As arquibancadas do Conjunto Poliesportivo.

estrutura espacial construída em tubos de alumínio pintado, vencendo vãos livres da ordem de 50 m em ambas as direções, longitudinal e transversal.

Será dotado de todas as instalações necessárias ao seu funcionamento, perfazendo cerca de 5.000 m<sup>2</sup> de área construída, com dependências distribuídas conforme o esquema seguinte:

- na cota 103, que é o nível da quadra de jogo:
  - quadra poli-esportiva, com acesso pelo grande hall esportivo, interligado ao terraço de circulação;
  - 2 (dois) sanitários, masculino e feminino, para atendimento aos usuários da lanchonete;

- 2 (dois) vestiários, masculino e feminino, exclusivos para atletas do SPFC contendo, cada um deles, rouparia, lavatórios, mictórios, 4 chuveiros, 2 bacias, 5 conjuntos de bancos e cabides e 54 armários de aço;
- 2 (dois) vestiários, masculino e feminino, para atletas de equipes visitantes, contendo, cada um deles, rouparia, lavatórios e mictórios, 4 chuveiros, 2 bacias e bancos de concreto;
- 1 (um) vestiário para juizes com sanitários e chuveiros, armários de aço e mesas de trabalho;
- 1 (uma) sala para médicos, pronto-socorro, com

sanitários e instalações para atendimento de emergência;

- 3 (três) salas destinadas aos encarregados do ginásio, ao diretor esportivo e à imprensa em geral;
- 1 (um) grande almoxarifado para estoque e guarda de materiais esportivos;
- 1 (uma) cabine de força, alta tensão, para alimentação dos ginásios.

Ladeando essas instalações, o grande terraço-circulação, com vistas para o parque balneário e para a Rua Laudo Natél.

b) na cota 107, que é o nível do outro terraço-circulação, futura ligação com a sede social do clube:

- uma grande plataforma para distribuição do público pelos degraus das arquibancadas;
  - bar e lanchonete para atendimento ao público durante as atividades esportivas;
  - 1 (um) sanitário público masculino, com 15 bacias sanitárias, lavatórios e mictórios corridos;
  - 1 (um) sanitário público feminino, com 15 bacias sanitárias, lavatórios corridos, espelhos e toucador.
- c) na cota 111, que é o nível da entrada do público pela rua Erasmo Assunção:
- uma grande praça, de acesso às instalações do ginásio, por meio de rampas;
  - instalações para o Juizado de Menores, para a Segurança e o "Xadrez" sob a nova caixa d'água;
  - plataforma com vista panorâmica do ginásio, com outro bar para atendimento reservado;
  - rouparia, copa e depósito para reforço do bar, com monta-cargas para ligação com o nível 107;
  - cabines de som, rádio e televisão, tribunas de honra, com instalações sanitárias reservadas.
- d) na cota 115, que é o nível da cobertura do ginásio:
- nova caixa d'água, cilíndrica, com capacidade para 90.000 litros, para alimentação das instalações dos ginásios e dos vestiários masculino e feminino do parque balneário do Clube;
  - estrutura do tipo espacial, composta por tubos de alumínio, pintados à base de epoxi-pó, processo eletrostático, compondo uma treliça tridimensional de módulo 3,00 m x 3,00 m e altura 2,50 m, cobrindo uma área aproximada de 2.000 m<sup>2</sup> em forma de pentágono.
  - cobertura termo-acústica, tipo "sanduiche", constituída por duas telhas de alumínio, de seção trapezoidal, entre as quais será fixada uma camada de lã de vidro, com 50 mm de espessura.

Departamento de Obras

Eng.º Arnaldo Araujo

Arq.º Rufino Reis Soares



## GINÁSTICA FEMININA

A ginástica moderna, com adaptações realizadas em cada país, segundo as escolas adotadas, está se infiltrando em toda parte, integrando-se nos sistemas educacionais.

Em quase todos os meios, hoje em dia, os professores procuram libertar-se da rigidez dos antigos sistemas. Tudo é válido dentro da ciência e de técnicas apropriadas para a obtenção de resultados máximos, cabendo aos profissionais a escolha dos exercícios e processos pedagógicos de sua preferência.

No São Paulo Futebol Clube, por exemplo, temos 23 turmas de ginastas, sob a orientação de três professoras: Rita, Eliete e Cristina, formadas pela Universidade de São Paulo. Temos atualmente 600 alunas e os horários vão de 8 horas da manhã até 21 horas.

O resultado dos esforços de professoras e alunos da nossa Escola de Ginástica poderá ser avaliado durante o "Festival de Ginástica Feminina", que ocorre no final de cada ano, com a apresentação de todo o elenco que demonstrará a técnica aprimorada no decorrer do ano. Este ano o Festival será realizado no dia 11 de dezembro.

### "CORRIDA AVON"

O grupo de ginastas do período da manhã participou com êxito das Corridas Avon. Todas as corredoras conseguiram cruzar a linha dos 5.000 metros sem dificuldades, demonstrando assim boa forma física. Nosso orgulho foi a aluna Maria Valim Braga que,

apesar dos seus 62 anos de idade, chegou em 2.º lugar, conquistando para o SPFC a medalha de prata.

### "BALLET"

A Escola de "Ballet" do SPFC conta atualmente com cem alunas, com aulas ministradas pela professora Cristina Marcelino, de terças aos sábados, nos períodos da manhã e tarde.

O "ballet" clássico está especificado nas técnicas de barra e centro: a primeira se destina a aquecimento de músculos e pés e a última tem por finalidade a coordenação dos passos em cadência com a música. Paralelamente àquelas duas técnicas, também serão praticados os exercícios de perna na barra para o estiramento dos músculos, virilha e de flexibilidade, complementando assim o Ballet Moderno.

Um curso especial para senhoras e senhoritas acontece uma vez por semana, das 15 às 16,30 horas. Este curso deverá durar quatro meses e será fornecido um certificado de aproveitamento.

O nosso "Festival de Ballet" será realizado no dia 4 de dezembro.

### YOGA

O São Paulo Futebol Clube oferece às associadas aulas de "Hatha Yoga", ministradas pela professora Arlete Ferreira de Matos e atualmente já conta com 40 alunas.

"Hatha Yoga" obedece ao seguinte conjunto de técnicas: mensagem filosófica, Pranayana (exercícios respiratórios), meditação transcendental, Asanas (posturas) e relaxamento.



A chegada das ginastas, uma verdadeira festa.



As crianças brincam com alegria.

### NOSSAS CRIANÇAS

Estamos oferecendo recreação infantil nas manhãs de domingo. Estas atividades acontecem ao ar livre ou em local fechado em caso de mau tempo. A orientação deste trabalho está a cargo da professora Rita Procópio de Araújo e as primeiras sessões foram um sucesso.

Na primeira parte teremos sempre a realização de movi-

mentos naturais, representados pelas seguintes formas de exercício:

- os formativos;
- de agilidade e coordenação motora; e os de iniciação desportiva.

Na segunda parte, atividades relacionadas com artes musicais ou plásticas.

Tragam seus filhos para passar uma alegre e descontraída manhã conosco!

## GINÁSTICA MASCULINA EM FOCO

### 2.ª OLIMPIADA

Com grande brilhantismo e comparecimento maciço dos associados, realizaram-se as provas da 2.ª Olimpíada, que foram disputadas em 4 etapas, com a formação de 3 equipes divididas em faixas etárias sob a supervisão dos professores Pacca e João.

Foram realizadas provas de 100 metros, 400 metros, 1.500 metros, 3.000 metros, revezamento de 4x100 e 4x400, lançamento de dardo e peso, salto em distância, futebol de salão e voley.

## Esportes Amadores

### NOVO GERENTE

O Departamento de Esporte Amador do São Paulo Futebol Clube tem um novo gerente. É ele Carlos Gomes Ventura, o "Carlão", atualmente com 42 anos, que também exerce a função de técnico de Atletismo do nosso clube.

Carlos Gomes Ventura é formado em Educação Física (FEFISAO), Administração de Empresas (ESANO) e Administração Esportiva (USP). Fez estágios sobre o Atletismo na Alemanha, Itália, França, Inglaterra e Holanda e também frequentou curso sobre Educação Infantil na França.

Foi técnico de Atletismo da Seleção Brasileira, do Esporte Clube Pinheiros, do Centro Olímpico de Treinamento e Pesquisas, entre outros.

Como esportista, foi corredor de 110 e 400 metros sobre barreiras, campeão Paulista, Brasileiro Universitário e também foi jogador de futebol de 1956 a 1968, representando



do a General Electric. Correu a Primeira Mini-Maratona promovida pela Gazeta Esportiva em 1979, tendo feito o percurso de 21 km em 1 hora e 37 minutos.

Carlos Ventura é membro da Academia Olímpica Internacional, representou o COB na cerimônia da Pira Olímpica dos Jogos de Moscou e também foi um dos organizadores das Escolinhas de Esporte da Prefeitura Municipal de São Caetano do Sul durante quatro anos.

Bem-vindo ao nosso querido Tricolor, "Carlão"!

# PATINAÇÃO A TODO VAPOR

Aqui está uma parte do elenco feminino que participará em breve de shows de patinação artística. Sendo em sua totalidade sócias do clube, elas pertencem à Escola de Patinação do SPFC e recebem aulas de terça a sábado, das 19,30 às 22 horas, com exceção de sexta-feira, que é dia de ensaio para o show.

Sob a orientação técnica de dona Léa Casalli e mais duas monitoras, essas meninas treinam a todo vapor e em breve prometem trazer muitos troféus para o nosso tricolor, competindo com outros grandes clubes. Dona Léa é auxiliada pelas monitoras Miriam Casalli, que é sua filha e ao mesmo tempo braço direito, e Cláudia Alesso e Nanci Ariga. Estas monitoras foram alunas da Escola de Patinação Artística do SPFC, com exceção de Miriam, que veio do Clube Paulista de Patinação.

Dona Léa Casalli foi diretora do Clube Paulista de Patinação durante 20 anos, tendo se transferido recentemente para a nossa Escola de Patinação a convite da Diretoria do SPFC. Além disso, ela é técnica das seleções Brasileira e Paulista de patinação. Trata-se de uma professora com profundos conhecimentos de



As nossas patinadoras.

patinação artística e que leva adiante, com grande desempenho, a idéia de transformar essas jovens atletas em grandes campeãs do São Paulo Futebol Clube e talvez até mesmo do Brasil.

## GRANDES REVELAÇÕES

Artur Lopes Pereira é vice-campeão paulista de corridas sobre patins e além da patinação artística a que se dedica ultimamente, é artilheiro principal da equipe de Hóquei Juvenil do tricolor e acima de tudo são paulino de coração. Artur ostenta no momento mais de 60 medalhas para o

São Paulo Futebol Clube, em quatro anos de competições e, mesmo assim, não se descuidou dos treinos: às segundas e quartas à noite ele pratica corridas sobre patins sob as marquises do Parque Ibirapuera e às terças e quintas joga hóquei e treina patinação artística no Ginásio do São Paulo Futebol Clube.

Regiane Alves do Campo, também aluna da Escola de Patinação do Departamento de Esporte Amador do São Paulo Futebol Clube, apesar de estar praticando esta modalidade de esporte há pouco mais de um ano, é bastante dedicada e promete ser uma grande revelação em breve.

## FILHO DE PEIXE

Rodolfo Zambelli Albuquerque, o Rodolfinho, é filho do nosso diretor de Patinação, tem apenas 12 anos e pratica este esporte desde os três anos de idade. Rodolfinho é "pioneiro" e patinador Número Um do São Paulo Futebol Clube. Ele é também campeão paulista de corridas sobre patins, nas categorias mirim e infantil, nos 1.500 e 2.000 metros. Em três anos de competições defendendo o clube tricolor, Rodolfinho já conquistou 42 medalhas. Rodolfinho pratica também corridas sobre patins e no hóquei atua como um dos artilheiros do tricolor.

Luciane de Castro Assis é uma menina de apenas 11 anos, mas promete grande sucesso em Patinação Artística. Muito dedicada, com muita facilidade em se adaptar a qualquer esquema, espera brilhar muito formando par com Rodolfinho no Campeonato de Estreantes. Luciane pratica patinação há apenas um ano, mas é bastante dedicada e nesta modalidade de Patinação Artística em dupla, que tem apenas 45 dias de treinamento, já demonstrou grandes qualidades e promete muito para o futuro.

## VOLEI

Nossa equipe Pré-Mirim saiu da Escolinha de Volei do São Paulo FC, que conta atualmente com quase 20 meninas. No Torneio-Início, patrocinado pela Federação Paulista de Voleibol, a nossa equipe conquistou o lugar de vice-campeã. O Campeonato Metropolitano iniciou-se no dia 8 de agosto último e nas primeiras três partidas realizadas, respectivamente contra Clube Paineiras do Morumbi, Associação Atlética Banco do Brasil e Clube Parque Continental, o Pré-Mirim tricolor de volei venceu todas elas por 3 a 0. Nessa equipe, que tem como técnica Acácia Cruz Silva, podemos destacar desde já Gláucia e Andréia como atletas com grande futuro.

## MIRIM

Essa equipe foi praticamente montada às vésperas do

campeonato, contando em sua maioria com meninas que no ano passado haviam participado do Pré-Mirim e outras que praticamente iniciaram este ano. Por esse motivo é uma equipe que ainda vem apresentando altos e baixos, porém já se nota progresso e podemos destacar algumas atletas que prometem muito para o próximo ano. Entre elas estão Heloisa, Elaine, Stella, Gina e Cristiane. Técnico: Fiaschi.

## INFANTO JUVENIL

A que mais tem se destacado no campeonato é a Infanto Juvenil. Na fase preliminar venceu todos os jogos por 3 a 0, classificando-se assim para a fase final, que teve início no dia 13/08. É uma equipe homogênea e uma das candidatas ao título de 1981. No mês de julho foi disputado em Be-



A equipe pré-mirim de Vôlei.

lo Horizonte o Campeonato Brasileiro Infanto Juvenil Feminino, do qual São Paulo sagrou-se campeão, fazendo parte da equipe as nossas atletas Shyrlei e Raquel.

## JUVENIL E ADULTOS

Nossa equipe Juvenil é integrada por atletas de grande gabarito. Iniciou a fase preliminar ganhando todos os jo-

gos por 3 a 0, classificando-se assim para a fase final. Atualmente estamos disputando a fase final da 2.ª Divisão de Adultos feminino. A equipe juvenil reiniciará o campeonato somente depois do Mundial Juvenil feminino. Integram essas equipes: Isabel, Rosana, Maria Cristina, Marta, Vivian, Lúcia Helena, Adriana, Valéria, Regina, Cintia e Ana Maria.

## JUDÔ

Participando do I Torneio Incentivo de Judô, promovido pelo Lapa Judô Clube, no último dia 23, a equipe são paulina de Judô obteve ao brilhante segundo lugar. Nossa equipe concorreu com as tradicionais agremiações como Associação de Judô Mito, SESI-Vila Leopoldina, Sport Clube Corinthians Paulista, Clube de Regatas Tietê, O. Almeida de Judô, Ipiranga, Trianon de Jacaré, Associação de Judô Budokan de Bragança Paulista, além do clube promotor da competição.

Os campeões nesta competição foram Cláudio Maciel de Paula, José Roberto Antunes de Campos, Miguel Calvo Costa, Álvaro Rosa Vicente Jr. e Eduardo Rosa Vicente. Além do brilhante desempenho desses campeões, destacamos ainda as atuações dos judocas Márcio Augusto Paladine, Henrique Motta Neves e Cleudon Alves de Sousa Júnior, que nos proporcionaram momentos de rara beleza em suas lutas, encantando a assistência.

O Departamento de Esporte Amador do São Paulo Futebol Clube agradece ao Lapa Judô Clube pela fidalguia com que a equipe tricolor foi recebida e ressalta ainda a organização da competição, bem como o elevado índice técnico atingido durante a realização do torneio, que durou mais de oito horas.

A equipe de Judô do SPFC recebeu convite para participar das competições programadas pela S. E. Palmeiras,

Clube Paineiras do Morumbi, Torneio Budokan Individual, Sport Clube Corinthians Paulista, Torneio Benemérito de Judô, Associação de Judô Mito, Acre Clube e dos Jogos Mirins da Capital.

### MASCULINO

Na disputa do Torneio Zonal da Capital, no dia 28 de junho, a equipe masculina de Judô do SPFC conseguiu o 4.º lugar na classificação geral do Campeonato Paulistano de Judô Masculino, fato inédito que demonstra a evolução do nosso clube. César Pereira da Silva, Álvaro Rosa Vicente e Márcio Augusto Paladine classificaram-se campeões e Eduardo Rosa Vicente obteve o lugar de vice-campeão. Destacamos ainda o brilhante desempenho de César Pereira da Silva que, enfrentando judocas destacados, obteve espetaculares vitórias graças à sua apurada técnica.

### FEMININO

Participando com apenas quatro judocas no Campeonato Paulistano de Judô Feminino, no dia 21 de junho, a equipe tricolor obteve o 7.º lugar na classificação geral, graças ao desempenho das nossas esportistas Roberta de Queiroz, campeã na sua categoria, e Ana Letícia Zodi, que obteve o segundo lugar. Este foi o primeiro campeonato da modalidade realizado pela Federação Paulista de Judô.

## TÊNIS

Dentre os 200 tenistas que vêm disputando os mais diversos campeonatos nas cidades de São Paulo, Santos, Jundiaí, Piracicaba e outras, merecem destaque Rui Silva e Flávio Lebkuchen pelas suas constantes vitórias.

Defendendo a categoria de Veteranos, Rui e Flávio raras vezes têm perdido um campeonato e, juntamente com outra equipe de Veteranos V, composta por Luiz Merchan e Jack London, eles honram o nome do São Paulo Futebol Clube com o enorme esforço e brilhante desempenho.

Também merece uma nota à parte Luiz Carlos Cruz, o "Nenê", que passou agora a

defender a bandeira tricolor na 1.ª categoria, enfrentando tenistas consagrados em âmbito nacional com grande sucesso.

Uma outra equipe de veteranos que está surgindo e que promete glórias para o tênis tricolor é formada por Salvador Negro, Ajarmar Kieling, Augusto Higa, Altamiro Sousa e Victorio Guimarães. E ainda na 5.ª classe, disputando o Campeonato Interclubes, temos Sérgio Tavares, Alexandre Okada, Ernesto Watanabe, Lien Chan Hok e Augusto Higa, que vêm demonstrando grandes progressos, tanto físicos como técnicos.

### NOSSAS VALOROSAS DAMAS

Na área do tênis feminino temos uma respeitada equipe disputando com raro brilho torneios interclubes e outros. São as nossas queridas defensoras da bandeira tricolor Edda Rizzo, Neide Barros, Renata Watanabe, Elvira Valente, Regina Carrera, Kazue Fujii e muitas outras. E, para coroar alguns êxitos das damas, vamos registrar uma nota especial para Mercedes Maia que, para orgulho do SPFC, será a primeira mulher a conseguir subir para a Primeira Classe, tornando-se campeã em todos os torneios que tem disputado.

Na 3.ª classe temos Solange Maia, Vera Costa, Dora Varzin, Selma Sampaio e Mônica Monteiro, sendo todas

elas detentoras do título de campeã individual na sua categoria.

O sucesso desses tenistas, tanto masculinos como femininos, conquistando inúmeros troféus para o clube tricolor, reflete a boa orientação técnica e o esforço que o Departamento de Tênis do SPFC vem desempenhando.

### DENTE-DE-LEITE

Começou no último dia 4 o I Campeonato de Tênis Dente-de-Leite, feminino e masculino. O torneio, que leva o nome do diretor do Departamento, dá seqüência à extensa programação desenvolvida pelo mesmo. É sem dúvida um espetáculo inédito no clube tricolor, onde 80 crianças disputam medalhas e troféus.

## ATLETISMO

### UM JOVEM COM TARIMBA DE CAMPEÃO

O nosso atleta José Antonio Ferreira, o Ferreirinha, venceu a III Maratona Internacional do Rio de Janeiro, realizada no último dia 13 de setembro, conquistando mais um título para o São Paulo Futebol Clube.

Com a participação de 1.200 atletas, a III Maratona Internacional do Rio teve início às 6 horas da manhã. Ferreirinha fez o percurso de 42,195 km em 2h15'345 e classificou-se

oficialmente recordista brasileiro e também foi o melhor tempo obtido no Brasil até hoje.

Outro destaque é José João da Silva, que obteve o lugar de campeão, no "Brasileiro de Atletismo Adultos", numa prova de 10 mil metros realizada em Brasília no dia 26 do mês passado.

Vera Gomes da Silva conquistou o título de vice-campeã brasileira, no lançamento de disco, categoria juvenil, na prova realizada em São Paulo no dia 19 de setembro.



**IPOJUCA TUR**

**ONIBUS PARA**

**TURISMO - ESCOLAS - INDUSTRIAS**

R. MOTTA PAES, 288 - VILA IPOJUCA

TELS.: 65-7255 - 62-4219

### POY FOI EMBORA

Para um esportista que tem nas veias o sangue de futebol, como é o caso de José Poy, o fim só poderia ser este. Após quatro anos distante do futebol, sempre sentindo aquele vazio no seu íntimo, Poy resolveu, finalmente, voltar ao futebol ativo e por este motivo, embora a contragosto, deixa o São Paulo, clube a que amou e dedicou toda a sua vida profissional durante 33 anos.

Deixando o São Paulo FC, José Poy foi para o Santa Cruz do Recife, como técnico da equipe profissional. E foi José Flavio Pinheiro Lima o autor, ou (cá entre nós o "culpado"), dessa façanha tirando-o da inatividade e, em conseqüência disso, do nosso convívio para levá-lo a Santa Cruz do Recife.

Poy sai do São Paulo, como já dissemos, a contragosto mas deixa aqui muitos amigos e não guarda ressentimento de qualquer pessoa que seja e, ao se transferir para aquele time que veste as mesmas cores do nosso clube, continuará aplicando tudo que sabe sobre o futebol.



#### BOAS RECORDAÇÕES

A grande satisfação de Poy nestes 33 anos de convívio conosco, foi a de ter sido campeão das Divisões Inferiores e como técnico ter conquistado mais de seis vezes o título de campeão dessa mesma Divisão. Também foi campeão pelo tricolor em 75, no Profissional, tendo realizado a maior campanha de toda a História do São Paulo Fute-

bol Clube, com o time quase todo formado por elementos das Divisões Inferiores, forjados pelo próprio Poy.

José Poy ainda conquistou por duas vezes o título de Vice-campeão Nacional e uma vez o de Vice-campeão da Taça Libertadores da América. Foi também campeão Mundial Colegial, no Estado da Califórnia, EUA, em 1981, dirigindo o Colégio Objetivo.

Para lembrarmos os feitos

de José Poy, podemos destacar que foi ele quem forjou Zé Sérgio, Serginho, Murici, Gilberto e muitos outros grandes valores que orgulham o nosso tricolor.

Com toda essa bagagem que José Poy leva para o Santa Cruz do Recife, nós são-paulinos esperamos que ele tenha o mesmo sucesso que obteve aqui. Poy, temos certeza, vai mas não nos deixa. Até logo, Poy.

### UM JOVEM COM GARRA DE VETERANO



Marcelo Marques continua firme.

Desde que começou a praticar o futebol, Marcelo tomou parte ativa nas competições e já em 1975 venceu o Campeonato Interno do clube tricolor, recebendo a orientação técnica do sr. Mauro S. Castro, atual membro do Conselho Deliberativo do SPFC.

Em 1976, participando do Campeonato Paulista Pré-Mirim, também conquistou o título de campeão e em 1980 ficou como vice no Campeonato Paulista Infantil de Futebol.

Este exemplo dentro do nosso Departamento de Futebol de Salão serve para que todos nós, amantes de esporte, façamos uma conclamação a todos os pais para que incentivem seus filhos a praticar o futebol ou qualquer outra modalidade de esporte.

Parabéns companheiros Alberto e Elizabeth Marques. O nosso Marcelo Marques, atleta-mirim do mais querido, defendendo as cores da Seleção Paulista no Campeonato Brasileiro de Infantil de Futebol de Salão, sagrou-se campeão, conquistando assim mais um troféu para o clube tricolor. Parabéns também ao garoto Marcelo, pois a vitória é de todos nós são-paulinos.

Marcelo é filho do casal Elizabeth e Alberto Marques. Ele começou a praticar futebol em 1974, com a assistência integral de sua mãe, que o incentivou dando-lhe motivação necessária para que dentro do nosso Clube surgisse mais um expoente representativo de suas cores.

**DIGITALIZAÇÃO, TRATAMENTO, EDIÇÃO E MONTAGEM**  
**MICHAEL SERRA**

**ARQUIVO HISTÓRICO DO**  
**SÃO PAULO FUTEBOL CLUBE**  
**2024**



**ONDE A MOEDA CAI DE PÉ**