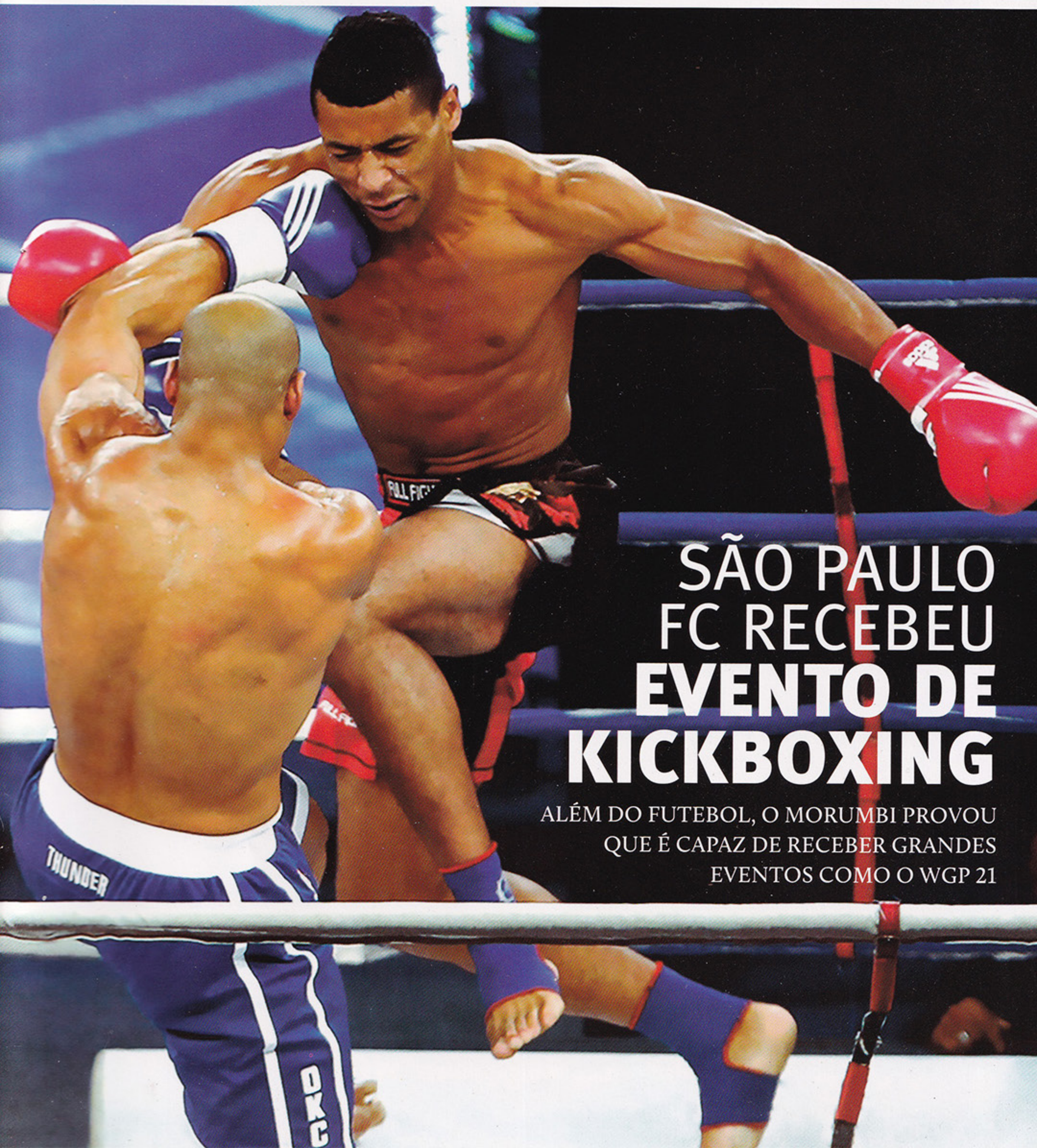


Portão 7

ano 1. nº1
outubro/2014



SÃO PAULO FC RECEBEU EVENTO DE KICKBOXING

ALÉM DO FUTEBOL, O MORUMBI PROVOU
QUE É CAPAZ DE RECEBER GRANDES
EVENTOS COMO O WGP 21



INVISTA NO
Relacionamento

DA SUA EMPRESA COM
CLIENTES E COLABORADORES

UN**Y**CO

Camarotes Corporativos

NOS PRINCIPAIS ESTÁDIOS BRASILEIROS

UnYco.com.br(11) 3078-2211

NOVIDADES NA COMUNICAÇÃO

Caros associados,

Minha história com o Social do São Paulo FC começa antes mesmo de eu ser registrado no cartório como cidadão brasileiro. Quando nasci o cartório estava fechado, impossibilitando o processo de registro. Meu pai, Henri Aidar, seguiu para o clube e me tornou oficialmente um sócio-tricolor. Sócio-titular desde 1953, portando o título de número 96, guardo ótimas lembranças dos muitos momentos vividos no clube com os meus pais e as minhas filhas.

O São Paulo foi e é muito importante para a minha família e também para a família de todos os sócios. Por isso, minha meta como presidente será desenvolver ainda mais a capacidade do clube de atender aos desejos e às necessidades das famílias associadas, dando continuidade aos investimentos em modernização e aproveitando da melhor maneira todas as áreas do clube com atividades sociais e de lazer.

Uma outra prioridade, também muito significativa para nosso patrimônio, será a modernização do estádio, que será submetida ao Conselho Deliberativo do clube, do qual faço parte desde 1970. Sempre nos orgulhamos em dizer que o Morumbi era um estádio à altura do nosso clube e do nosso time, e dentre os mais modernos do país. Com a chegada das novas arenas na Cidade de São Paulo, não podemos ficar para trás. O Cícero Pompeu de Toledo precisa modernizar suas instalações e ganhar a tão sonhada cobertura para fazer frente à exigência dos eventos de grande porte e não deixar de obter receitas muito importantes para o clube. Quero marcar a minha gestão pela atualização e modernização de nosso patrimônio, e construção de uma Arena Multiuso climatizada para 28 mil pessoas, novos estacionamentos para mais de 2 mil veículos e também um hotel nesse novo complexo de obras.

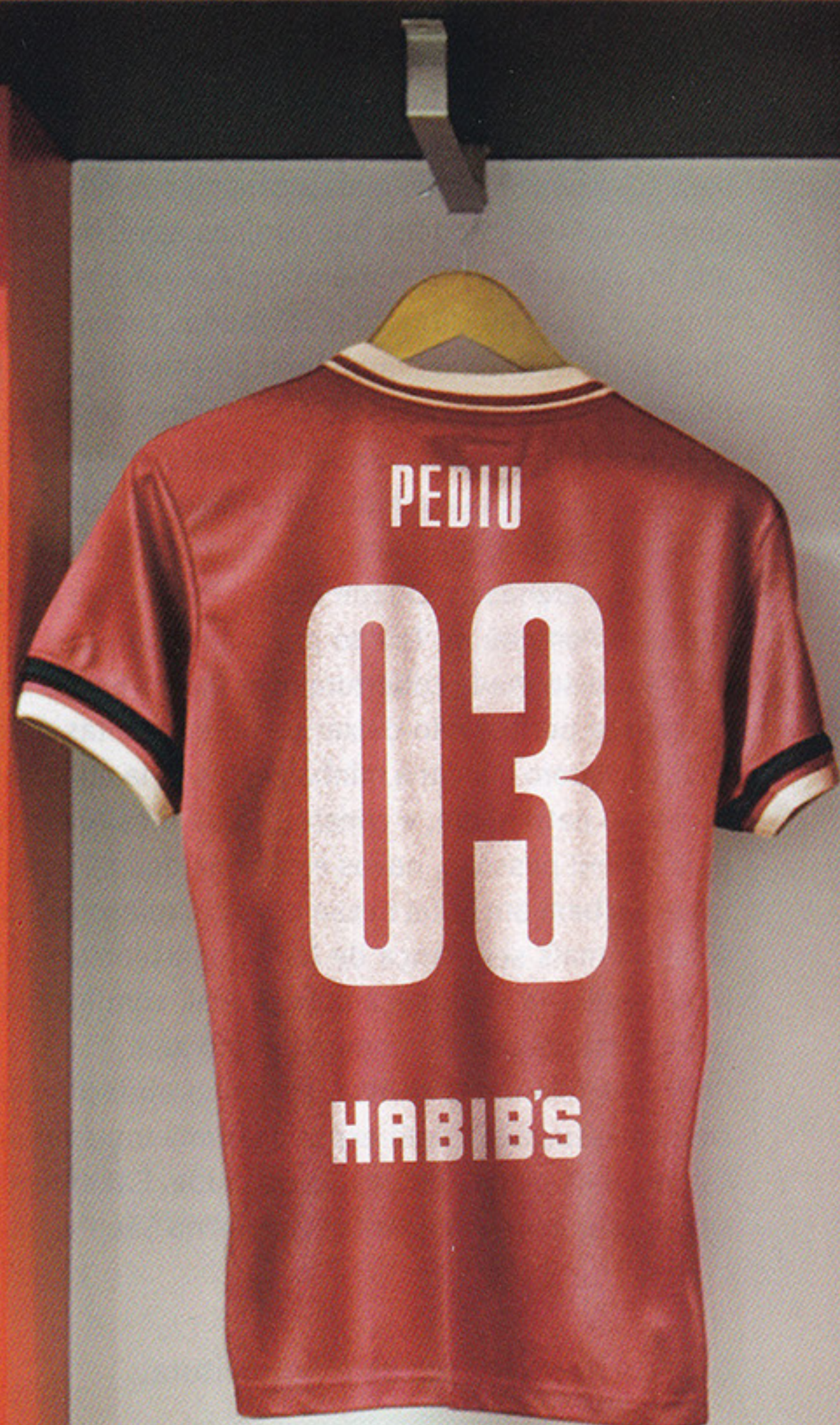
Visando mais segurança de todos os associados, trabalharei também para ampliar a segurança patrimonial, com instalação de câmeras em pontos estratégicos e monitoramento 24h.

Com a estreia desta revista, pretendo abrir um canal de comunicação com os associados para expor de forma transparente e participativa os valores e os planos da gestão do clube. E também para registrar e preservar os grandes momentos vividos no São Paulo.

Grande abraço a todos e boa leitura.

Carlos Miguel C. Aidar





Peça também pelo site: habibs.com.br

Fominhas, entrem para o nosso time.



6

CONQUISTANDO ESPAÇO

AS ARTES MARCIAIS SEMPRE FIZERAM PARTE DA HISTÓRIA DO SÃO PAULO FUTEBOL CLUBE E, NOS ÚLTIMOS ANOS, VÊM CRESCENDO DE FORMA ACELERADA, CONQUISTANDO CADA VEZ MAIS PRATICANTES

14

ACONTECEU DE ESPORTES A FEIJOADA



MUNDO MÁGICO

EM UMA INICIATIVA INÉDITA DENTRO DO CLUBE, O SÃO PAULO TRAZ O UNIVERSO INFANTIL LITERÁRIO PARA NOSSOS PEQUENOS SÓCIOS, POR MEIO DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

22



A Revista Portão 7 é uma publicação bimestral do São Paulo Futebol Clube destinada a seus associados, desenvolvida pela Áurea Editora Ltda. A Portão 7 não se responsabiliza por ideias e conceitos emitidos em artigos ou matérias assinadas, que expressam apenas o pensamento dos autores, não representando necessariamente a opinião da direção do clube. A revista se reserva o direito de resumir cartas e artigos, quando for necessário.

EXPEDIENTE SÃO PAULO FUTEBOL CLUBE | Presidente: Carlos Miguel C. Aidar. Vice-presidente Social e de Esportes Amadores: Antônio Donizete Gonçalves. Vice-presidente de Comunicação e Marketing: Júlio Casares. Diretor de Comunicação: Douglas Schwartzmann. Gerente de Comunicação: Marcos Roberto Buemerad. Supervisora: Cinthia



26 FAÇA SOL OU FAÇA CHUVA

MARIA DOS ANJOS FREQUENTA, TODAS AS TERÇAS E QUINTAS-FEIRAS, O SÃO PAULO PARA REALIZAR UMA SÉRIE DE ATIVIDADES ESPORTIVAS. E NÃO CONSEGUE MAIS VIVER SEM ESSA ROTINA

Savino. Assistentes: Cinthia Cotait, Igor Amorim, Paula Reina e Renata Lutfi. Historiador: Michael Serra. Audiovisual: Afonso Pastore e Wilson Ribeiro.

EXPEDIENTE ÁUREA EDITORA | Reportagens: Paulo Kehdi. Revisão: Agência Entre Aspas. Editor: Dirceu Pereira Jr. Projeto Gráfico, Diagramação e Programação: Marcos Monte Raso e Bruno Vleira Matos. Webmaster Site: Hnet Soluções em Internet. Contato Comercial: Dirceu Pereira Jr. (dirceu@aureaeditora.com.br). Imagem de Capa: Divulgação/São Paulo FC. Áurea Editora Ltda – Rua Áurea, 315 – Vila Mariana – São Paulo/SP – Tel./Fax: (11) 2614-0599 – www.aureaeditora.com.br

CONQUISTANDO ESPAÇO

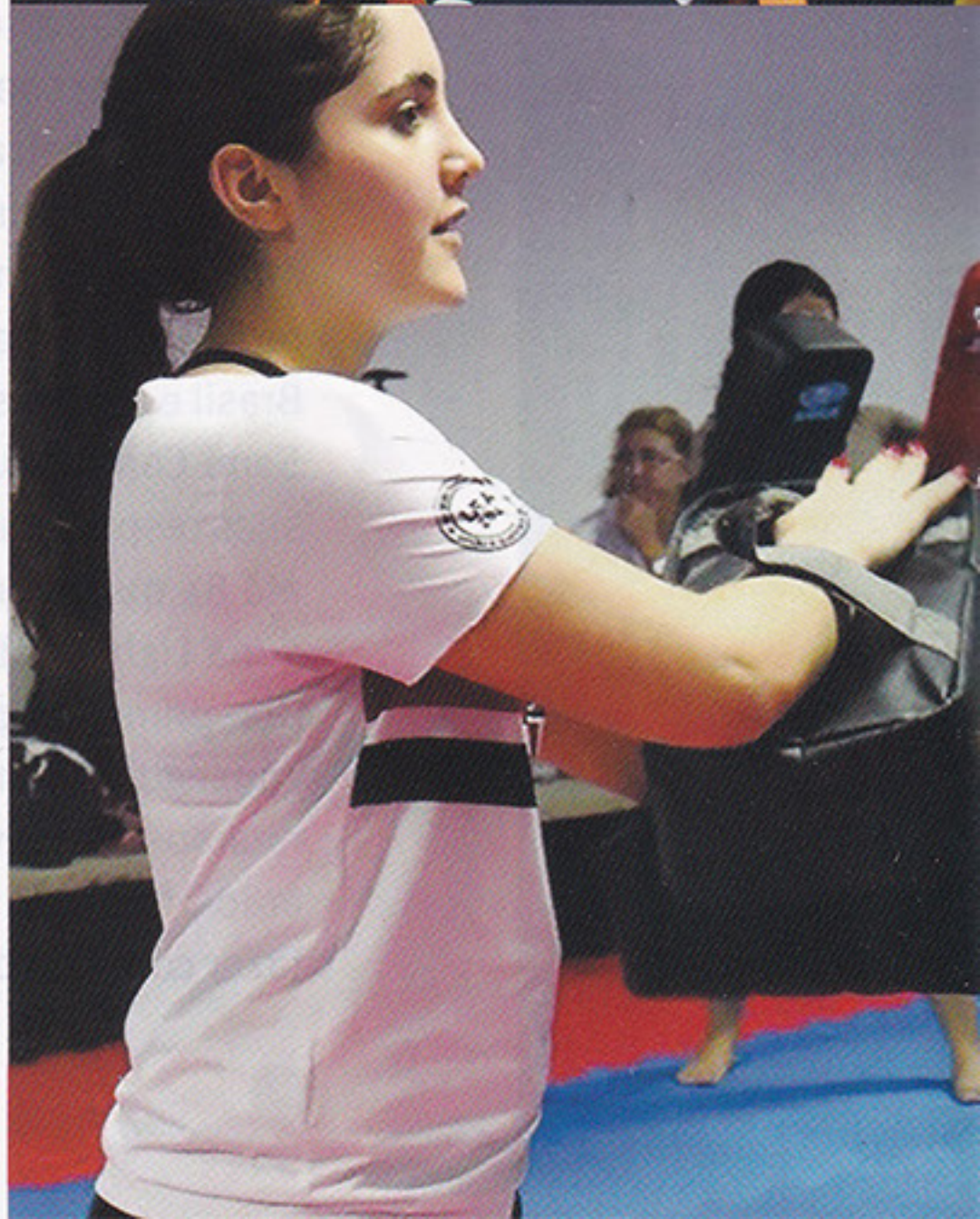
AS ARTES MARCIAIS SEMPRE FIZERAM PARTE DA HISTÓRIA DO SÃO PAULO FUTEBOL CLUBE E, NOS ÚLTIMOS ANOS, VÊM CRESCENDO DE FORMA ACELERADA, CONQUISTANDO CADA VEZ MAIS PRATICANTES

Quem foi ao World Grand Prix Kickboxing (WGP Kickboxing), realizado no ginásio principal do São Paulo Futebol Clube em 26 de julho, pôde presenciar um evento espetacular. Sob os olhares atentos do presidente Carlos Miguel C. Aidar, 20 profissionais lutaram para um público de mais de 2 mil pessoas *in loco*, entusiasmadas, e milhares de telespectadores, que puderam acompanhar a transmissão feita pelo Bandsports e Esporte Interativo. “Fizemos o evento para o sócio, para que ele se sinta ainda mais estimulado e envolvido com a modalidade e com as artes marciais como um todo. E no caminho desse evento, também foram programados mais dois outros: um de Jiu-jítsu, em que nossos alunos receberam

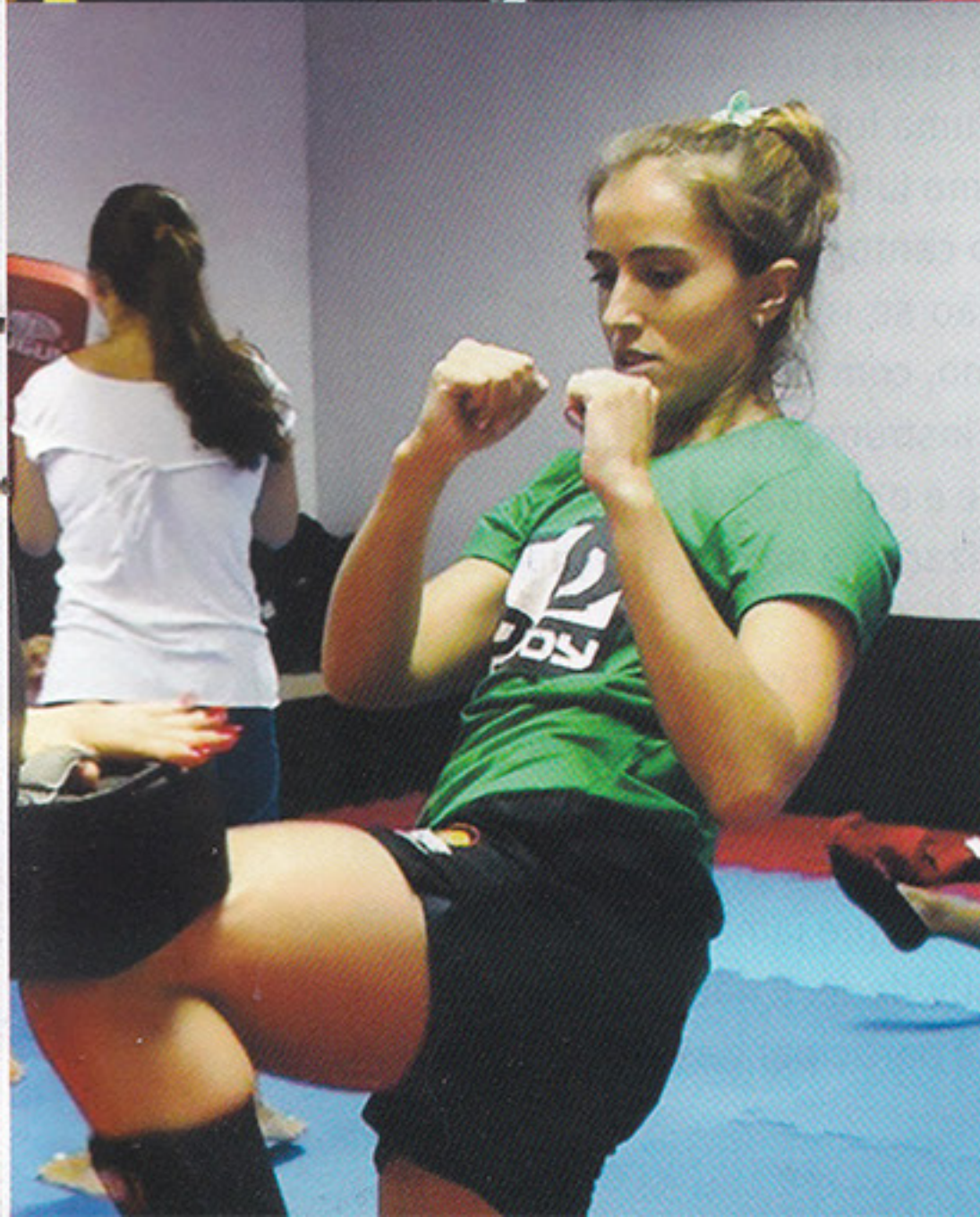
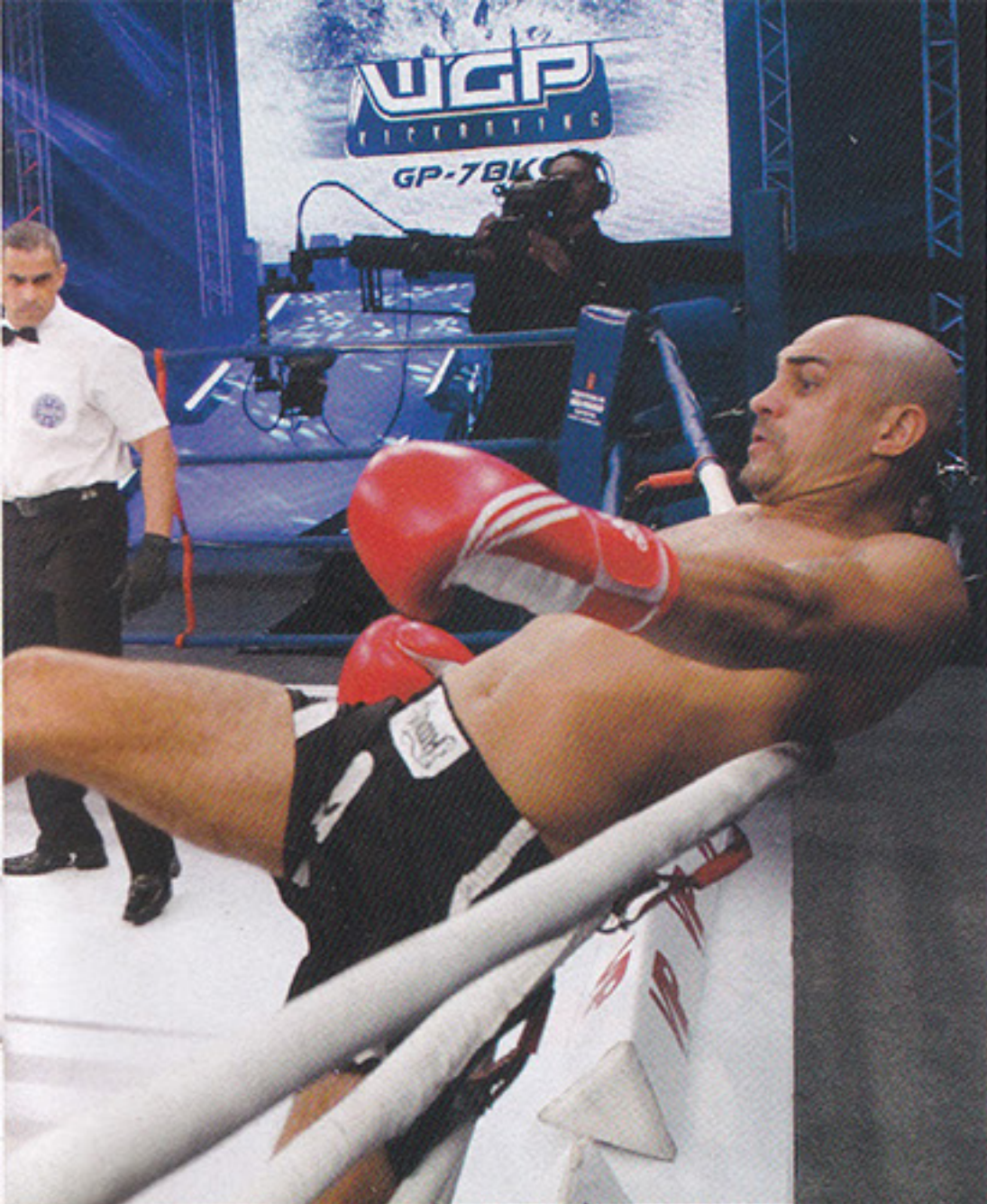




alunos de outras três academias, consolidando um intercâmbio importante e necessário para o desenvolvimento das artes marciais no São Paulo, e outro campeonato internacional, só que dessa vez de MMA (Mixed Martial Arts, em inglês), que trará atletas do mundo todo em 1º de novembro. Será nos mesmos moldes do WGP, só que teremos 13 lutas, de homens e mulheres. Estamos percebendo um grande crescimento das artes marciais no clube. Incentivar este crescimento é nossa obrigação e os eventos vêm ao encontro desse objetivo”, diz Manoel Moreira, diretor-social, responsável pelas modalidades de Kickboxing, Jiu-jítsu e Capoeira. Mas tanto o WGP como os campeonatos futuros que estão sendo planejados, apesar de extremamente importantes, mostram apenas a “ponta do iceberg”. Toda uma história das artes marciais no São Paulo está por trás disso, mostrando que quando pessoas abnegadas se entregam de corpo e alma a um projeto, ele certamente alcançará sucesso. E é o que está acontecendo no SPFC. Os irmãos Maurelio, Wilton e Wilson são exemplos disso. Em maio desse ano, disputaram o Mundial de Kickboxing organizado pela União Internacional de Artes Marciais da América (UIAMA), na Argentina e, representando o Brasil e as cores do tricolor, tornaram-se campeões mundiais na modalidade Semi Contact (uma das seis modalidades que compõem o Kickboxing), em suas respectivas categorias: Wilton acima de 89 quilos e Wilson na categoria até 84 quilos (ambos faixa marrom). Wilson ainda foi vice-campeão na categoria Light Contact. Wilton, que é diretor do Kickboxing e do Jiu-jítsu, lembra dos primeiros passos dados, seis anos atrás. “A modalidade nem existia, conseguimos implantá-la aqui com muito sacrifício. No início, nem tatame tínhamos, treinávamos e lutávamos em cima de tacos mesmo. Mas com muito amor, força de vontade e contando com o apoio da diretoria, conseguimos fazer com que o Kickboxing crescesse aqui dentro.”



Um dos fatores que levaram a esse crescimento foi a contratação do professor Carlos Eduardo Rocha, em 2009. “É um profissional de primeira grandeza, um apaixonado pelo Kickboxing. Os alunos o adoram”, diz Wilson, que é assessor da modalidade. E os tempos hoje são completamente diferentes: são 180 sócios participando das aulas, em uma sala recém-reformada, ampla e climatizada e que conta com os melhores equipamentos (cedidos por meio de um patrocínio com a Bad Boy), elogiada pelo próprio Rocha, que também é professor voluntário no Conjunto Esportivo Baby Barioni. “O espaço é fantástico. Estrutura que nem a do São Paulo é difícil de encontrar por aí”, diz ele, conhecido por dar uma aula completa. “Os estilos de Kickboxing são de ringue e de tatame, oferecemos os dois. Trabalhamos a parte técnica, com afinamento dos golpes e da coordenação motora e também o condicionamento físico, tanto aeróbico, como anaeróbico, com aquecimento e alongamento. É importante ressaltar que respeitamos a individualidade dos praticantes, seus objetivos e possíveis limitações. A maior prova disso é que temos alunos de todas as idades e as mulheres são maioria entre eles.” No mesmo ritmo do Kickboxing, o São Paulo oferece, desde dezembro de 2013, outra modalidade de arte marcial, o Jiu-jítsu também conhecida como “Arte-Mãe”, por ser completa, valorizando tanto a luta em pé como a de solo. O professor Edinho



Santos, que tem 9 anos de São Paulo, onde atuava com o judô, é o responsável pelos treinamentos. “Temos turmas de 6 a 12 anos e acima de 12 anos. Com as crianças, procuro desenvolver mais o lado lúdico, introduzindo os conceitos do Jiu-jítsu gradativamente, quase como uma brincadeira. A partir de seu amadurecimento, destacamos os aspectos competitivos”, fala Santos, que é formado em Educação Física e pós-graduado em Fisiologia do Exercício. Além de trabalhar a parte técnica e física dos alunos por meio da flexibilidade, força e resistência nas aulas, ele chama a atenção para outro aspecto importantíssimo: a filosofia do esporte. “Você só luta Jiu-jítsu em cima de um tatame, sob regras específicas. Se algum aluno meu se mete em confusão fora daqui ele é punido. Pode até ser banido das aulas. Quem luta não briga. Aqui aliamos o desenvolvimento da técnica e do físico com muita disciplina”, diz ele que conta hoje com 60 alunos, entre homens e mulheres.

Maurício Nogueira, assessor do Jiu-jítsu e que treinou com membros da família Gracie, ícones da modalidade, diz que o processo de filiação do São Paulo junto às Federações Paulista e Brasileira está praticamente finalizado, o que vai permitir que os atletas possam disputar campeonatos. “Mas respeitamos a vontade de cada um, só compete quem realmente quer. Muitas pessoas fazem o Jiu-jítsu apenas procurando uma atividade essencialmente de lazer”, diz ele que, com Edinho, elaborou dois novos programas para os atletas: Kanguieiko, um treinamento específico, ligado ao treinamento dos samurais japoneses e ainda um curso de defesa pessoal, que tinha como alvo principal o público feminino, ambos ocorreram em setembro. Então, caro sócio, confira os nossos horários!

TEMOS ALUNOS DE TODAS AS IDADES E MULHERES SÃO MAIORIA ENTRE ELES

HORÁRIO DAS AULAS, LOCAIS E PROFESSORES

BOXE

Aulas – terças e quintas-feiras

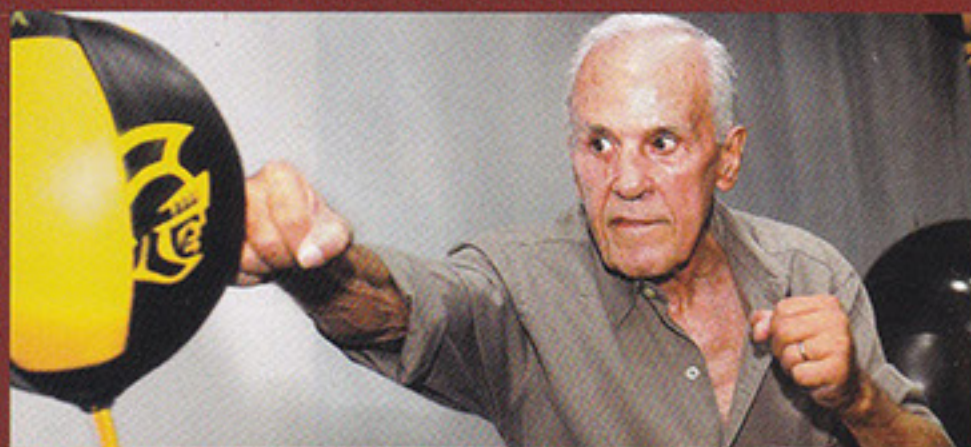
Horários – 7h às 8h30;

8h30 às 10h; 20h30 às 22h

Idade mínima – 14 anos

Local: Sala de Boxe Eder Jofre

Professor: Jorge Quintella



CAPOEIRA

Aulas – terças e quintas-feiras

Horários – 10h às 11h (kids);

11h às 12h (jovens e adultos); 17h às 18h (kids); 18h

às 19h30 (jovens e adultos)

Sábado – 10h às 12h (kids, jovens e adultos)

Idade mínima – 5 anos

Kpoeira Modeladora

Aulas – quartas-feiras e sábados

Horário – 10h às 12h

Idade mínima – 12 anos

Local: Sala de Capoeira

Professor: Clayton Gomes



JIU-JÍTSU

Aulas – segundas, quartas e sextas-feiras

Horários – 18h às 19h (kids);

19h às 21h (jovens e adultos)

Idade mínima – 6 anos

Local: Sala de Jiu-jítsu e Kickboxing

Professor: Edinho Silva

CANTO E MÚSICA

Outra modalidade que é bastante procurada pelos sócios do SPFC é a Capoeira. E o professor Clayton Gomes, desde 2009 no clube, explica as razões desse sucesso. “Além de mostrar um pouco da história do Brasil, já que é uma luta afro-brasileira criada pelos escravos para lazer, mas também utilizada como luta, a Capoeira modela o corpo e busca a interação com outras artes, como o canto e a música”, diz Gomes. Nesse sentido, atividades lúdicas e de competição se revezam durante as aulas. “Além de introduzirmos o jogo da Capoeira mesmo, com defesas, esquivas, contra-ataques e paradas de mão, ensinamos a tocar instrumentos de corda, como o berimbau ou ainda de percussão, como o atabaque e o pandeiro. E tudo é complementado com palmas e cantos, ajudando na socialização e na desinibição dos alunos.”

E Clayton acabou introduzindo uma nova modalidade de aula: a “Kpoeira Modeladora”. “Idealizamos essa aula para quem quer fazer apenas os exercícios da Capoeira. São aulas mais curtas, de quarenta minutos. Ou seja, temos opções para todos, crianças e adultos, homens e mulheres. Tem mães que chegam aqui com os filhos e acabam se apaixonando pela prática. Pessoas que jamais se imaginaram em uma roda de Capoeira, hoje não ficam sem a atividade. E não existem limites, com a adaptação dos exercícios, qualquer um pode participar das aulas.”



JUDÔ

Aulas – terças e quintas-feiras

Horários – 18h30 às 19h30 (de 6 a 14 anos);
19h30 às 21h (acima de 15 anos)

Sábado – 10h30 às 12h (todas as categorias)

Local: Sala de Judô

Professores: Marco Aurélio Almeida e
Masato Alexandre Torai

KICKBOXING

Aulas – terças e quintas-feiras

Horários – 6h30 às 8h (jovens e adultos); 7h às 8h30
(jovens e adultos); 8h30 às 10h (jovens e adultos);
15h30 às 17h (jovens e adultos); 16h às 17h (kids – a
partir de 7 anos); 18h30 às 20h (jovens e adultos); 20h
às 21h30 (jovens e adultos)

Local: Sala de Jiu-jítsu e Kickboxing

Professor: Carlos Eduardo Rocha

PARA MAIS INFORMAÇÕES

Boxe e Judô – Diretoria de Esportes
Amadores (DEA) – (11) 3749-8170

Capoeira, Jiu-jítsu e Kickboxing –
Diretoria Social – (11) 3749-8201

TRADICIONAIS

Quem nunca ouviu falar em nomes como o de Eder Jofre, Servílio de Oliveira ou Acelino Popó Freitas? E o que eles têm em comum? Além de terem sido grandes boxeadores, campeões mundiais (Jofre e Popó) e medalhistas olímpicos (Servílio), todos defenderam as cores do São Paulo. E essa gloriosa tradição tricolor não poderia ser esquecida, por isso o DEA trouxe, há dois anos, um grande profissional para dar aulas para os sócios do São Paulo, amantes da chamada “Nobre Arte”: Jorge Quintella, seis vezes campeão brasileiro, entre outros títulos importantes e com três participações em Olimpíadas. Quintella faz parte da história do boxe do São Paulo, defendendo o manto tricolor entre 1988 e 1993, tornando-se tetracampeão paulista.

“Montei um projeto para o São Paulo e dois anos atrás fui chamado para pô-lo em prática. Hoje, tenho alunos dos 14 aos 55 anos, homens e mulheres, que buscam na modalidade, basicamente, condicionamento físico. Treinamos a parte física e técnica, em um espaço novíssimo, uma das melhores salas para prática do boxe que conheço. Ela foi inaugurada em fevereiro e batizada de ‘Sala de Boxe Eder Jofre’, que esteve presente no evento e ficou emocionado com a homenagem”, fala Quintella, dizendo que seus alunos perdem de 700 gramas a 1,5 quilo por aula, dependendo do organismo e da intensidade dos exercícios. “Mas não pense que ficamos restri-



tos à sala, também corremos pelo clube. Procuo sempre sair do lugar-comum. Quem nos procurar não vai se arrepender, ao contrário, vão se apaixonar!”.

Vizinho ao boxe, outro esporte tradicionalíssimo no SPFC, o judô, que já formou nomes como os de Branco Zanol, Patrícia Bevilacqua, Leandro Guilherme e Danielle Zangrando, todos atletas olímpicos, assim como o grande campeão paralímpico, Antônio Tenório, que é cego. André Cipriani, diretor da modalidade há doze anos, é enfático com relação às prioridades: “o judô educa, ajuda a formar o cidadão. Pregamos o respeito entre as pessoas e isso colocamos em prática durante as aulas.” Com mais de 300 praticantes, é a modalidade de arte marcial com mais adeptos no clube. “O judô passa de pai para filho. Quem experimenta se apaixona e acredito ser essa a principal razão de termos tantos praticantes”, completa Antônio Mesquita, coordenador da modalidade, com 24 anos de São Paulo.

Exemplificando essa grandeza, o clube organizou, em 13 de setembro, um festival que contou com a participação de mais de 50 entidades e 800 judocas, nascidos entre 2000 e 2009, e que também homenageou o grande narrador esportivo e incentivador do esporte, Luciano do Valle, falecido em abril. O diretor do DEA, Fernando Bracalle, faz um convite a todos: “Convido os associados para experimentarem e praticarem o Boxe e o Judô! São as artes marciais olímpicas do São Paulo Futebol Clube e trazem muitos benefícios para a saúde. Ao praticar boxe, o associado será submetido a treinos que fortalecem a musculatura dos ombros, peito, costas e braços, e os resultados são visíveis em poucas semanas. Por sua vez, a prática do Judô vai além dos benefícios básicos, melhorando a circulação sanguínea, alongamento, resistência física, reflexos mais rápidos, entre outros. E ensina boa conduta, que deve ser usada ao longo da vida, incluindo serenidade, disciplina, respeito mútuo, persistência. Nenhuma das modalidades é contra-indicada para as mulheres, muito pelo contrário! Ficarão com a musculatura definida, e consequentemente, mais bonitas.”



ESTÁDIO DO MORUMBI

O lugar ideal no MORUMBI para eventos, jogos e shows



Camarote Stadium

Praça Roberto Gomes Pedrosa, 01 Estádio do Morumbi Portão 17
+11 2387 3575 atendimento@camarotestadium.com.br





Sócios da Melhor Idade visitaram o Sítio do Rincão, em 21 de agosto, em mais uma iniciativa do Centro de Orientação à Terceira Idade (COTI)

Diretoria Feminina realizou o sonho de Paulo Machado, que sofre de paralisia e tem "Pulmão de Aço", de assistir a uma partida, pela primeira vez, no Morumbi, diante do Criciúma



No Troféu Ahed Said Amin, das categorias Infantil a Juvenil, em São José dos Campos, em 30 de setembro, o São Paulo FC conquistou duas medalhas, sendo uma de prata e outra de bronze

As meninas da ginástica artística do São Paulo FC participam da 33ª Olimpíada de Escolas de Esportes, no Hebraica



Desde o início de agosto, as quintas-feiras, 20h, as meninas entram em quadra para treinar futsal no São Paulo FC



Em ação coordenada pelo Departamento de Assistência Social do SPFC (DASP), cobertores, latas de leite e alimentos não perecíveis são entregues por Ricardo Granja, diretor de Relações Institucionais, e seus assessores em diversas instituições carentes na região do Morumbi

A equipe sub-14 de Basquete do São Paulo FC viajou para Novo Hamburgo, no final de julho, para a disputa do sul-americano da categoria. Os meninos conquistam o quinto lugar da série Prata



Final do Campeonato Interno de Sinuca por Equipes UEFA. Em grande jogo, a final entre Barcelona e Atlético de Madrid foi vencida pela equipe Catalã



Equipe feminina de tênis, da categoria 4F2, conquistou o campeonato interclubes ao vencer o Paulistano no dia 7/9

Em agosto, foi dado o pontapé inicial do futebol social para mulheres no SPFC. Os treinos de quarta-feira e sábado já contam com mais de 30 sócias





Circuito de Primavera de Golf realizado no Guarapiranga Golf & Country Club



Novo Departamento de Pessoas com Necessidades Especiais levou crianças com Síndrome de Down para recepcionar os atletas tricolores, antes do jogo no Morumbi

Nove atletas da Ginástica Rítmica do São Paulo FC participaram do III Festival do Colégio Eduardo Gomes. Essa foi a primeira apresentação de nossas ginastas com o aparelho "bola". Com graciosidade e técnica refinada, encantaram a todos

O coral do São Paulo FC brilhou na missa em homenagem aos pais, no domingo, dia 10 de agosto, no Salão de Festas do Social



O Campeonato Brasileiro de Patinação Artística foi realizado em Brasília, de 6 a 13 de setembro. Logo no primeiro dia de competições, as atletas tricolores do DEA/Patinção já conquistaram suas valiosas premiações



Teatro do São Paulo FC: últimos ensaios da peça "O filho mudo do fazendeiro". As apresentações ocorreram em outubro, no Salão de Festas



Muito mais que um estádio. Um patrimônio do futebol de São Paulo.



imagens: ePlay Videos

O Cícero Pompeu de Toledo é o maior estádio particular de futebol do Brasil. Além de cenário de campeonatos nacionais e internacionais de futebol, o Morumbi já foi palco de shows de consagrados artistas como Paul McCartney, Queen, U2, Madonna, Michael Jackson, AC/DC, entre outros. São-Paulino: faça um passeio guiado pela história e infra-estrutura do estádio do seu clube de coração. Conheça o Morumbi de uma maneira como você nunca viu.


MORUMBI
TOUR

Praça Roberto Gomes Pedrosa, 1
Morumbi, São Paulo, 05653 070, Brasil

Telefone: 55 11 3739-5222

E-mail: atendimento@morumbitour.com.br



FEIJOADA DE DIA DOS PAIS

O dia 9 de agosto (sábado) foi especial no SPFC. Mais de 400 sócios compareceram na grande feijoada organizada para comemoração do Dia dos Pais.

Além do delicioso almoço, Marlon Rossy deu um show com imitações e brincadeiras com os sócios, incluindo o presidente Carlos Miguel Aidar, o vice-presidente de Comunicação e Marketing, Júlio Casares e o diretor-social, Manoel Moreira. O show musical ficou por conta do grupo "Isso é coisa da antiga"







MOVIMENTE-SE

O evento idealizado pelo DEA em conjunto com a Diretoria Social foi um sucesso. Durante todo o sábado, dia 6 de setembro, teve aula de Capoeira Modeladora, Kickboxing, Hidroginástica e Zumba, além da Clínica de Tiro com Arco. Para completar, houve sorteio de brindes durante toda a programação e distribuição de sorvetes para refrescar os participantes





MUNDO MÁGICO

EM UMA INICIATIVA INÉDITA DENTRO DO CLUBE, O SÃO PAULO TRAZ O UNIVERSO INFANTIL LITERÁRIO PARA NOSSOS PEQUENOS SÓCIOS, POR MEIO DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Muita gente pensa que o São Paulo só respira futebol e outros esportes. Ledo engano. As diretorias mais recentes vêm dando uma atenção especial à área cultural, mais especificamente às nossas crianças, o maior bem do clube. A última novidade foi a implantação de sessões de contação de histórias para os pequenos, com o principal objetivo de apresentar esse universo fantástico a eles, além, claro, de estimular o hábito da leitura desde cedo. Tudo começou há dois anos, quando Maria Inês Suardi foi convidada a assumir a coordenação da biblioteca tricolor. E ela encarou a responsabilidade cheia de ideias novas, entre elas a formação do Clube do Livro, um projeto voltado a adultos, mas que viria a se tornar o embrião das narrações de histórias infantis. “O principal objetivo do Clube do Livro, que acabou de completar um ano e meio de existência, é fazer com que os adultos leiam um livro e que depois, em uma reunião mensal, possam discutir por meio de debates, as impressões e opiniões sobre essa obra.”

Foi então que o bibliotecário do São Paulo Futebol Clube, Agamenon Picolli, teve a ideia de trazer algo semelhante para as crianças. “Fui fazer um curso de letramento infantil em setembro de 2013 e tive a percepção que algo desse gênero pudesse fazer grande sucesso aqui no clube. Levei essa possibilidade à Inês e também à Cibele Barros (assessora da



CONTACÇÃO DE HISTÓRIAS

biblioteca) e elas abraçaram o projeto de imediato”, diz Picolli. O passo seguinte passou a ser de pesquisa, observando outros projetos parecidos que já existem na cidade, como o projeto BebeLê, oferecido pela Biblioteca de São Paulo, localizada no Parque da Juventude. Depois de terem adquirido conhecimento, buscaram dentro do quadro associativo voluntários que tivessem interesse em participar da ação. “Oito sócias, pedagogas e psicólogas, se dispuseram a nos ajudar. Foi então que contratamos a atriz Simone Grande, que tem vasta experiência na área, para dar um curso de capacitação a elas, fazendo com que se tornassem aptas a exercer a função, que exige amor e muito comprometimento”, fala Suardi.

Com as voluntárias capacitadas, as etapas seguintes consistiram na escolha das obras que iriam compor a primeira sessão de contação para as crianças e a divulgação do evento entre os associados, por meio das mídias eletrônicas espalhadas pelo clube, flyers, e-mails e o famoso “boca a boca”.

Pois em julho último, o projeto virou realidade. “Escolhemos o Espaço Criança (ou brinquedoteca), porque achamos que um espaço conhecido pelos pequenos ajudaria. Olha, posso dizer que foi um sucesso total! Não somente as crianças, mas também os adultos que as acompanhavam, interagiram de forma fantástica conosco, participando e debatendo. Era visível o brilho nos olhos da criançada a cada palavra que pronunciávamos. A criatividade dos pequenos não tem limites”, diz Barros que, além de assessorar Suardi, é uma das três contadoras em atividade, além da própria Suardi e de Clarice Moretti, psicóloga.





CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Procure a Biblioteca do São Paulo pelo telefone 3749-8216, ou na Central de Atendimento Único - CAU telefone 3749-8204, para obter mais informações e saber as datas dos próximos eventos

TEATRO

Em julho, cerca de 30 pessoas compareceram ao primeiro evento entre pais e filhos. Em agosto, durante o segundo encontro, o número de participantes simplesmente dobrou. “Acredito que a principal razão desse sucesso é a paixão que todos os envolvidos no projeto apresentam. Nos preparamos muito para isso, fazemos das contações de história um verdadeiro teatro: usamos chapéus, fantoches, objetos que ajudem a prender a atenção da criança e que traga nela, consequentemente, o prazer pela leitura. Temos bastante critério também na escolha das obras que iremos representar. Escolhemos sempre um livro, ou parte desse livro, não convencional, ou seja, uma história que certamente trará o ineditismo para a criança. E é importante a presença de um adulto responsável nas nossas reuniões, porque será dele a missão de continuar esse processo em casa”, conclui Suardi.

Em setembro, houve uma terceira sessão que também foi sucesso total. A sócia Silvia Ricci, que levou a netinha Valentina, de 4 anos, nos encontros, fala do envolvimento dela durante os eventos: “A Valentina é uma espoleta (risos), mas ficou quietinha, ouvindo tudo com muita atenção. Depois se soltou, ficou amiga das contadoras, não parava de perguntar e opinar, demonstrando muita curiosidade por tudo o que foi apresentado durante aquele evento. Nós a estimulamos a ler desde pequenininha, acho primordial que exista esse compromisso com a criança, só traz benefícios. E ela gostou tanto que agora vai querer ir em todas!”, diz a avó, cheia de orgulho.

E o São Paulo prepara mais novidades nessa área. “Estamos idealizando um Clube do Livro para adolescentes, a última faixa etária que queremos conquistar. Aguardem que teremos novidades!”, avisa Picolli, que será um dos responsáveis pelo desenvolvimento de mais essa iniciativa que se aproxima.



SÃO PAULO

MANIA

A REDE DE LOJAS OFICIAIS DO SÃO PAULO FC
SEJA UM FRANQUEADO!





BIBLIOTECA TRICOLOR

A biblioteca do São Paulo tem mais de 9 mil obras, sendo que dessas 15% são destinadas a crianças até 12 anos. O clube faz compras a cada dois meses, ampliando o acervo constantemente, mas também aceita doações de sócios. Para saber como colaborar, entre em contato pelo telefone 3749-8216, exceto às segundas-feiras

Coloque a sua marca em campo.

CLASSIFICADOS



100 MIL ACESSOS POR MÊS

**PARA CONFERIR OS ANÚNCIOS JÁ PUBLICADOS E OBTER MAIS
INFORMAÇÕES, ACESSE [HTTP://PORTAO7.COM.BR/CLASSIFICADOS/](http://portao7.com.br/classificados/)
OU LIGUE PARA 3749-8172**

FAÇA SOL OU FAÇA CHUVA

MARIA DOS ANJOS FREQUENTA, TODAS AS TERÇAS E QUINTAS-FEIRAS, O SÃO PAULO PARA REALIZAR UMA SÉRIE DE ATIVIDADES ESPORTIVAS. E NÃO CONSEGUE MAIS VIVER SEM ESSA ROTINA

Não importa se está sol, frio ou chovendo. Desde 2007, Maria dos Anjos Amaral Marques, 72 anos, vem duas vezes por semana para o São Paulo, as terças e quintas, praticar diversas atividades esportivas. “Acordo cedo, tomo meu café, pego duas conduções e, lá pelas 9 e meia da manhã, chego aqui no clube”, diz ela com seu inconfundível sotaque português (veja box da matéria). Apesar de ser sócia do São Paulo desde 1968, ela explica porque não conseguia vir ao clube com a frequência que gostaria. “Depois que casei, em 1964, passei a ajudar meu marido, Álvaro, em vários negócios que ele abriu: tivemos bares, restaurantes, lanchonete, uma trajetória de muita luta e sacrifício. Com a chegada dos filhos, a responsabilidade aumentou, tínhamos que nos dedicar quase que exclusivamente ao trabalho para poder trazer o sustento deles para casa. Mas, graças a Deus, superamos os obstáculos que se apresentaram e conseguimos proporcionar qualidade de vida para eles. Depois de tanta luta, consegui arrumar algum tempo para mim, para o meu lazer.”







MAIS MARIA DOS ANJOS

Origem – “Nasci em Portugal, numa aldeia chamada Vila Mendo de Tavares. Não adianta você procurar no mapa, porque não vai achar” (risos)

Brasil – “Vim para cá em 1960, de navio, com primos que já moravam aqui”

O que já fez na vida – “Fui empregada doméstica, fiz artesanato, cozinhei e cuidei de meus filhos. Tenho muito orgulho de meu passado”

Filhos – Daisy, Denise e Marcelo

Netos – Giuliana, Giovanna, Pedro, Giulia e Luiza

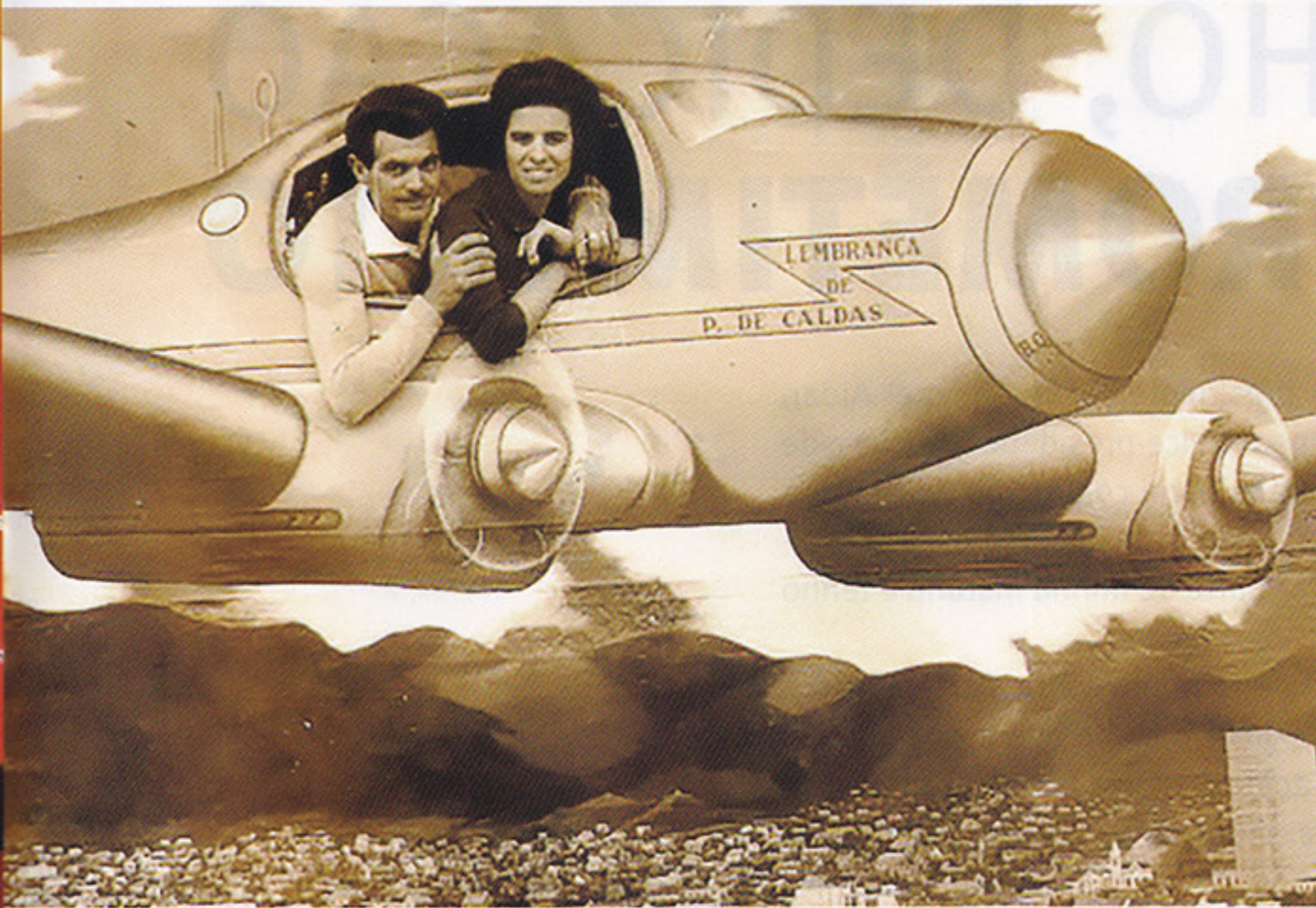


32 E, desde que começou a frequentar o clube, não economizou na prática das atividades, muito pelo contrário! Primeiro ela corre na esteira, para depois começar a aula de Pilates, às 11 horas. Quando a aula acaba, ela se reúne com as amigas e ficam batendo papo, até que chega a hora da Hidroginástica, às 13 horas. “Além de condicionamento físico, ganhei muito nesse lado social. Conheci muita gente nova, tenho diversas amigas e nos encontramos dentro e fora daqui. Uma turma deliciosa. Tem vezes que almoçamos aqui no São Paulo mesmo ou combinamos de nos encontrar uma na casa da outra. Estamos sempre juntas.” E ela é só elogios para as professoras Leia (Hidroginástica) e Fernanda (Pilates). “São excelentes profissionais, atenciosas e suas aulas trazem sempre novidades. Trabalhamos todas as partes do corpo, não consigo mais ficar sem esses exercícios.”

KICKBOXING

Apesar da rotina já bastante puxada, Maria acabou incorporando, recentemente, mais uma atividade esportiva no seu cotidiano: o Kickboxing. Seis meses atrás, sua filha Denise, outra companheira inseparável e também frequentadora assídua do SPFC, ouviu falar da luta e se interessou pela prática. “Ela me disse: ‘mãe, tem aula de Kickboxing aqui no clube, estou curiosa para saber como é’. Eu, que não sou boba nem nada, também me interessei. Fomos à secretaria e fizemos inscrição para a aula experimental. Chegamos lá e nos deparamos com o professor Rocha, que nos recebeu de braços abertos. Fiz a aula toda e achei uma delícia!”

Maria, então, começou a frequentar com a filha as aulas de terças e quintas, às 15h30. E participa de todas as atividades ministradas: aquecimen-



to, parte técnica e alongamento. “Corro, faço abdominais, dou chutes, socos nos homens (referindo-se aos “boomboxes”, homens de plástico, parte dos diversos equipamentos oferecidos pelo clube), adoro aquilo. E o professor Rocha é um profissional fantástico, atencioso e disciplinador. Ele até ‘me usa’ para dar exemplos aos mais jovens. Se vê que alguém não está praticando direito algum exercício, diz: ‘mirem-se na Dona Maria, que tem 72 anos, faz tudo direitinho’. E tem mais, se ele pede para fazer uma quantidade de abdominais, por exemplo, e o aluno não completa o número exigido, vai ficar devendo para a aula seguinte. Com ele não tem moleza, não! (risos). Mas apesar desse lado disciplinador, ele é uma excelente pessoa, mais um amigo que arrumei aqui. No dia do meu aniversário cantaram parabéns para mim durante a aula, foi algo muito legal, marcante”, comemora essa simpática senhora, um exemplo de vida para todos nós, diz ter uma missão a ser cumprida.

Nota da redação: essa reportagem já estava fechada e paginada quando Álvaro, marido de Maria, faleceu no dia 11 de setembro de 2014.

TRABALHO, DEDICAÇÃO E COMPROMETIMENTO

Primeiramente, quero agradecer ao presidente, Carlos Miguel Aidar, pela confiança depositada ao me nomear à vice-presidência Social e de Esportes Amadores, e reafirmar que trabalharei com muito afinco para fortalecer cada vez mais o clube, o tornando cada dia melhor para o associado. O São Paulo Futebol Clube faz parte de minha história e tenho aqui raízes muito sólidas.

O lançamento da Revista Portão 7 me deixa muito contente. Tenho convicção que este novo veículo irá aproximar o clube dos associados e, com outras ferramentas de comunicação já utilizadas, dará mais visibilidade as inúmeras atividades que são promovidas diariamente na sede social.

Outra novidade é o “Classificado do Social”, iniciativa que visa criar uma grande rede de contato e interação entre os associados, promovendo e divulgando suas empresas, serviços e produtos. A verba arrecada com os anúncios será revertida para o próprio clube, promovendo ações, melhorias e eventos.

Estou confiante, realizaremos uma gestão profícua neste período de mandato. Encararei o desafio com muita dedicação e comprometimento. Estimo, confio e sei da capacidade profissional das pessoas que compõem a equipe de execução dos planos e projetos para tornar o São Paulo um clube cada vez melhor.

Como Vice-presidente Social e de Esportes Amadores, tenho planos de curto, médio e longo prazo. Por exemplo, captação de recursos, trabalho que já está em desenvolvimento; A unificação das secretarias do clube, otimizando os serviços e facilitando a rotina do associado no clube; Realização de atividades conjunta das diretorias do clube (Social, DEA, Tênis, Futebol Social, Golfe e Diretoria Feminina); E outros projetos com objetivo de levar atividades, entretenimento e qualidade de vida a família são-paulina.

Conto com vocês para isto.

Grande abraço a todos.

Antonio Donizete Gonçalves

Vice-presidente Social e de Esportes Amadores





Alta Gastronomia

no almoço e no jantar



Pratos preparados
pelos renomados chefs
Marcelo Pinheiro
e **Leo Roncon**.



Faça sua reserva:

11 2613 0890

11 2613 0860

E também:

Menu Executivo / Almoço

Pizza Delivery / Jantar

Eventos Corporativos



Portão 05
Estádio do Morumbi
Praça Roberto Gomes Pedrosa, 01

Estacionamento Gratuito

www.coparestaurante.com.br

[f /restaurantecopa](https://www.facebook.com/restaurantecopa) [@coparestaurante](https://twitter.com/coparestaurante)



SÓCIO TORCEDOR,

APROVEITE TODOS OS BENEFÍCIOS QUE VOCÊ JÁ TEM NO MOVIMENTO POR UM FUTEBOL MELHOR.

SÃO **CENTENAS DE PRODUTOS** COM DESCONTO TODOS OS DIAS NOS SUPERMERCADOS PARTICIPANTES DE TODO O BRASIL.



CONFIRA OUTROS BENEFÍCIOS:



SAIBA MAIS E CONFIRA TODAS AS REDES PARTICIPANTES EM WWW.FUTEBOLMELHOR.COM.BR

DIGITALIZAÇÃO, TRATAMENTO, EDIÇÃO E MONTAGEM
MICHAEL SERRA

ARQUIVO HISTÓRICO DO
SÃO PAULO FUTEBOL CLUBE
2025



ONDE A MOEDA CAI DE PÉ