



Palmeiras vai à luta
Comandado por Celso Roth, time estreia hoje na Libertadores, contra o Universidad de Chile. Págs. 4 e 5

Esportes

QUINTA-FEIRA, 8 DE MARÇO DE 2001

Desafio feminino
Aderlândia, de 23 anos e apenas 1,51 metro, veio de Ceará para conquistar espaço no mundo do turfe. Pág. 7



Raça e estrela de Cacá dão título ao São Paulo

Com talento, garoto de 18 anos comanda a virada e a inédita conquista são-paulina

Os botafoguenses chegaram a sonhar com um milagre. Os são-paulinos, que lotaram o Morumbi ontem à noite, tomaram um susto quando o adversário fez 1 a 0, a 32 minutos do primeiro tempo, e chegaram a gritar "raça, raça", na tentativa de animar a equipe. Mas a vantagem de poder perder por até dois gols e a estrela do jovem Cacá, que começou na reserva e entrou depois que a torcida gritou seu nome, prevaleceram. O Tricolor acordou no segundo tempo, venceu por 2 a 1 e ficou com um título inédito em sua história, o do Rio-São Paulo.

"Esse título é fundamental", disse Oswaldo Alvarez, que conquistou seu primeiro título de projeção nacional. "Essa é uma resposta às pessoas que criticaram a diretoria por ter feito contenção de despesas e ter acreditado nos jovens valores. Essa é a consagração da garotada."

O fato de o time ter apresentado um futebol tímido durante boa parte do jogo não diminuiu a festa no Morumbi. Quem foi ao estádio estava preparado até para a possibilidade de o time perder a partida, não o título, que classificou o time para a Copa dos Campeões, reacendendo o sonho são-paulino de disputar a Taça Libertadores da América.

Os dois gols de Cacá, que entrou aos 15 minutos do segundo tempo, em lugar do volante Fabiano, coroam uma geração de jovens jogadores que surgem no Morumbi. "Dei sorte", disse o garoto.

O Botafogo, como se esperava, começou o jogo pressionando e aos 6 minutos criou sua melhor oportunidade no primeiro tempo, num chute de Rodrigo, de fora da área. A bola bateu no travessão.

Com menos de 20 minutos de jogo, no entanto, o São Paulo equilibrou o jogo e chegou a criar oportunidades. Luís Fabiano e França perderam três oportunidades de gol. O Botafogo, no entanto, chegaria ao seu primeiro gol aos 39 minutos, com o experiente Donizete. Ele recebeu lançamento na esquerda, nas costas de Rogério Pinheiro, e, quase sem ângulo, a um passo da linha de fundo, tocou para o fundo das redes de Roger.

O jogo começava a ficar dramático. Ao final do primeiro tempo, o técnico Sebastião Laza-



Com França ao fundo, Cacá comemora um de seus dois gols: torcida pediu e ele entrou no time



VADÃO APOSTOU NA FORÇA DOS MENINOS

roni não levou os jogadores para o vestiário. Ele manteve o time no gramado, como se estivesse no Maracanã, com o apoio de sua torcida. Na volta do vestiário, os jogadores também se reuniram e fizeram uma corrente. "Vamos consertar, o time está um pouco ansioso", dizia Vadão, tentando esconder o próprio nervosismo.

O time só se encontrou quando Cacá entrou em campo. Um chute forte, que a zaga botafoguense cortou, era o primeiro sinal de que Cacá faria história. Aos 35 minutos, ele recebeu um passe de Luís Fabiano, na grande área. Da marca do pênalti, chutou sem defesa para Wágner.

Dois minutos depois, o garoto faria seu gol mais bonito: recebeu passe de França, driblou um zagueiro com a perna esquerda e, com categoria, chutou de direita para o gol. Era o que faltava para incendiar o Morumbi.

	SÃO PAULO	2
	BOTAFOGO	1

Gols - Donizete aos 39 minutos do primeiro tempo; Cacá aos 34 e aos 37 do segundo.

São Paulo - Roger; Jean; Rogério Pinheiro e Wilson; Belletti (Reginaldo Araújo); Maldonado; Fabiano (Cacá); Carlos Miguel (Júlio Batista) e Gustavo Nery; Luís Fabiano e França. **Técnico** - Oswaldo Alvarez.

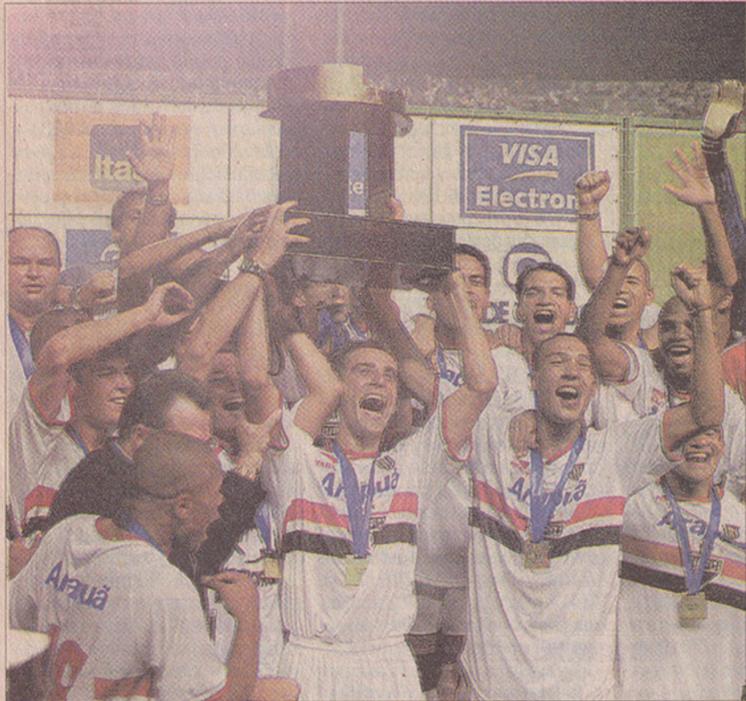
Botafogo - Wagner; Fábio Augusto, Denis, Valdson e Augusto; Júnior, Reidner, Rodrigo e Alexandre Gaúcho (Souza); Donizete e Tailson (Daniel). **Técnico** - Sebastião Lazoni.

Juiz - Jorge Rabello (RJ). **Cartão amarelo** - Alexandre Gaúcho, Tailson, Donizete, Luís Fabiano, Cacá e Rogério Pinheiro.

Renda - Não divulgada. **Público** - 71.668 pagantes. **Local** - Morumbi.

TORNEIO RIO-SÃO PAULO			
SEMIFINAIS		FINAL	CAMPEÃO
DIAS			
14/2	21/2	28/2	Ontem
Santos	2 x 0	Botafogo	1 x 1
Botafogo	x x	São Paulo	4 x 2
14/2	21/2		
São Paulo	1 x 1		
Fluminense	0 x 2		

Paulo Pinto/AE



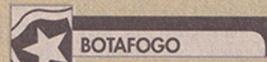
O capitão Rogério Pinheiro levanta a Taça do Rio-São Paulo. A festa do título consagra uma nova geração de craques que nasce no Morumbi

ATUAÇÕES



Roger - Estava tranquilo, sem ser exigido. Driblou e deu lançamentos. No entanto, falhou no gol de Donizete ao tentar adivinhar o que o atacante iria fazer. Apostou no cruzamento e deu-se mal. 5.
Jean - Seguro nas bolas altas. 6.
Rogério Pinheiro - Firme na defesa, parou o ataque adversário. 7.
Wilson - Lento, não conseguiu acompanhar os atacantes do Botafogo na velocidade. Abusou dos chutes. 5.
Belletti - Chegava com frequência à linha de fundo, mas errava os cruzamentos. 5. **Reginaldo Araújo** - Entrou no fim. Sem nota.
Maldonado - Violento, abusou das faltas. 4.
Fabiano - Deu muita liberdade aos meios do Botafogo. 4. **Cacá** - Iluminado, entrou e marcou os dois gols que garantiram o título ao São Paulo. 8.
Carlos Miguel - Estava bem na armação das jogadas, até sentir um estiramento na coxa direita. Deixou o campo com apenas 25 minutos de

jogo. 6. **Júlio Batista** - Sem cocoete de armador, carregou demais a bola. 5.
Gustavo Nery - Sumido em campo, nada produziu. 3.
Luís Fabiano - Desperdiçou bons contra-ataques ao abusar das jogadas individuais. 3.
França - Não repetiu o futebol que o destacou no clube. Perdeu um gol cara-a-cara com Wagner. 5.



Explorando a sua principal característica, a velocidade, o atacante **Donizete** levou muito perigo à defesa adversária. De tanto insistir, foi premiado com a marcação de um gol. O meia **Rodrigo**, com seus chutes de longa distância assustou os são-paulinos e acertou um chute na trave. O goleiro **Wagner**, apesar de sofrer dois gols, redimiu-se da partida de ida, no Maracanã, com grandes defesas. O atacante **Tailson** foi o ponto fraco. Responsável pelos gols do time, nada fez, enrolando-se em lances fáceis.

VARIEDADE
PREÇO
LANÇAMENTOS

Comemore o dia internacional da mulher em alto e bom som.

www.fastshop.com.br

televendas: (11) 3641-2000

AZ7901
Toca-discos CD Portátil Ultra Compacto Philips

- Reforço dinâmico de graves digital
- Reproduz até 18 horas de música com 2 pilhas alcalinas AA
- Toca CDs tipo CD-RW (regraváveis)
- Recursos de programação de CDs

3x no cartão ou 1+2 em cheques: **R\$ 49,00**

Total a prazo = à vista: R\$ 147,00⁽¹⁾

30 unidades Consulte outras formas de pagamento.

AZ1030
Rádio-gravador com CD Philips

- Potência: 100 watts PMPO / 3,2 watts RMS
- Gravação sincronizada com CD
- Toca-discos CD programável
- Tape deck • Rádio AM/FM estéreo

3x no cartão ou 1+2 em cheques: **R\$ 73,00**

Total a prazo = à vista: R\$ 219,00

30 unidades Consulte outras formas de pagamento.

AZ1145
Rádio-Gravador com CD Philips

- Potência: 80 watts PMPO / 3,2 watts RMS
- Controle remoto • Rádio com sintonia digital e memória para 30 emissoras
- Toca-discos CD programável • Tape deck

3x no cartão ou 1+2 em cheques: **R\$ 96,00**

Total a prazo = à vista: R\$ 288,00

30 unidades Consulte outras formas de pagamento.

AZ19230
Toca-discos CD portátil com Rádio e Mecanismo Antichoque Philips

- Sintonizador digital AM/FM com memória para 30 emissoras • Mecanismo antichoque (ESP)
- Funções de relógio e alarme • Reproduz até 20 horas de música com 2 pilhas alcalinas AA

3x no cartão ou 1+2 em cheques: **R\$ 99,00**

Total a prazo = à vista: R\$ 297,00

30 unidades Consulte outras formas de pagamento.

Abrimos aos domingos, das 14 às 20h.

Nos principais shoppings de São Paulo
Shopping ABC • Shopping Internacional Guarulhos • Shopping Iguatemi Campinas
Loja: Av. Zaki Narchi, 1.650 - Santana

EXIJA + EXIJA FAST SHOP

16 LOJAS

SÃO PAULO



Em pé, da esquerda para a direita: Alencar, França, Júlio Batista, Cacá, Wilson, Rogério Pinheiro, Gustavo Nery, Roger, Jean e Maldonado; agachados: Reginaldo Araujo, Fábio Simplicio, Renatinho, Luis Fabiano, Oliveira, Fabiano, Bellelli e Carlos Miguel

Paulo Pinto/AE



ÇAMPÊÃO DO RIO-SÃO PAULO DE 2001

DIGITALIZAÇÃO, TRATAMENTO, EDIÇÃO E MONTAGEM
MICHAEL SERRA

ARQUIVO HISTÓRICO
JOÃO FARAH
2025



ONDE A MOEDA CAI DE PÉ