

Raí decidió con 2 goles

**El Mundo
Deportivo**



FUNDADO EN 1906

**El jugador brasileño
dio el título al equipo
de Telé Santana que
remontó un 1-0**

BARÇA

12

SAO PAULO

**Un sensacional tanto
de Stoichkov y el
partidazo de Zubi
fueron insuficientes**



NÚMERO
22.082



Do
13 DIC
1992

Fútbol samba en la final de Tokio

2

Do
13 DIC
1992

Stoichkov marcó primero, pero el Sao Paulo impuso su ley • Raí remontó con dos grandes goles • Partido muy reñido y de excelente nivel técnico • Zubizarreta, figura destacada

La Copa Intercontinental se marchó a Brasil tras el mínimo triunfo del Sao Paulo sobre el Barcelona al término de una excelente final, posiblemente la de mayor nivel técnico de los últimos tiempos. Se truncó la racha europea del torneo, pero no por culpa del Barça, que ofreció una buena imagen y peleó por su suerte hasta el final, sino por el potencial del campeón brasileño, sin duda el mejor equipo sudamericano que disputa este título en muchos años.

Stoichkov puso en pie el estadio olímpico con un temprano gol, a los 12 minutos de juego, culminando un gran servicio en profundidad de Guardiola para sorprender al marco brasileño con un remate envenenado por la escuadra. El Barça destapó la caja de las emociones de esta final con un auténtico golazo. Lo más difícil parecía estar hecho, pero muy pronto quedó patente que el Sao Paulo no iba a rendirse y que el campeón americano es un superequipo capaz de plantar cara a cualquiera.

Zubizarreta desvió a córner un duro remate del extremo Cafú, primer aviso de los brasileños que pasaron a tomar el mando del encuentro. Con una elegante y perfecta conducción del balón por el centro del campo, los Raí, Palinha y Toninho Cerezo permitieron habilitar repetidas internadas del extremo Muller, auténtica pesadilla para Ferrer, su marcador, y toda la retaguardia azulgrana. De una gran jugada



Piruetas de Stoichkov • Una dura entrada, en la primera parte, hizo volar al búlgaro • FOTO TOMADA DEL CANAL 33

Barcelona	1	2	Sao Paulo	
Zubizarreta	■ ■ ■	■ ■ ■	Zetti	■ ■ ■
Ferrer	■ ■ ■	■ ■ ■	Vitor	■ ■ ■
Koeman	■ ■ ■	■ ■ ■	Adilson	■ ■ ■
Witschge	■ ■ ■	■ ■ ■	Ronaldo	■ ■ ■
Guardiola	■ ■ ■	■ ■ ■	Ronaldo Luiz	■ ■ ■
Eusebio	■ ■ ■	■ ■ ■	Pintado	■ ■ ■
Amor	■ ■ ■	■ ■ ■	Cerezo	■ ■ ■
Bakero	■ ■ ■	■ ■ ■	Palinha	■ ■ ■
Begiristain	■ ■ ■	■ ■ ■	Cafú	■ ■ ■
Laudrup	■ ■ ■	■ ■ ■	Raí	■ ■ ■
Stoichkov	■ ■ ■	■ ■ ■	Muller	■ ■ ■
Sustituciones			Sustituciones	
Goikoetxea	■ ■ ■	■ ■ ■	Dinho (s.c.)	■ ■ ■
por Bakero (m. 52)			por Cerezo	
Nadal (s.c.)				
Begiristain				
Otros suplentes			Otros suplentes	
Alexanco, Busquets (portero) y Juan Carlos			Marcos (portero), Valber, Cate y Elivelton	
Entrenador			Entrenador	
Johan Cruyff			Telé Santana	
Incidencias: Matinal soleada en el Estadio Nacional de Tokio, aunque con un fuerte viento que enfriaba el ambiente. Pleno de directivos azulgrana, que contaban con el apoyo del presidente de la FEF, Ángel María Villar.				

individual de Muller llegó el gol del empate, en el minuto 28, consumado por Raí a bocajarro empujando el balón a la red con el cuerpo.

El partido tuvo fases brillantísimas entre ambos goles. Largas combinaciones al primer toque y perfectos desmarques. Gran ambiente en los graderíos mientras las fuerzas parecían más niveladas que nunca entre dos equipos de marcado talante ofensivo. Zubizarreta tuvo que salir fuera del área para despejar un amenazador balón que perseguía Raí antes de que Ferrer salvara bajo los palos un gol seguro en remate por alto del diabólico Muller. Pero en el último minuto de este primer tiempo, la jugada se repetiría en el marco del Sao Paulo. El defensa Adilson despejó, también sobre la línea, una excelente combinación azulgrana que Txiki estuvo a punto de culminar tras burlar incluso al meta Zetti.

La segunda parte fue más especulativa y menos brillante. Con un mutuo respeto hacia el rival, ambos equipos reforzaron sus posiciones defensivas y las oportunidades de remate se fueron dosificando. Los brasileños reanudaron el juego con dos saques de esquina consecutivos más una peligrosísima colada por la izquierda que Zubizarreta atajó justo en el momento en que el gol parecía irreparable. El meta azulgrana acabó por convertirse en el héroe de su equipo con una larga serie de intervenciones providenciales a medida que los hombres del Sao Paulo intensificaron su presión y su dominio. Sao Paulo buscó con más afán la victoria y supo canalizar muy bien el juego gracias a su técnica in-

dividual y la excelente explotación que hicieron de las bandas por parte de sus laterales y extremos. Combinaron muy bien entre líneas y destacaron poderosamente en el uno contra uno haciendo gala de una capacidad de dribling y que- bros ciertamente impresionante.

Cruyff hizo un rápido retoque de líneas reemplazando a Bakero por Goikoetxea, que pasó a situarse como extremo por la derecha. Se trataba de ganar mayor velocidad y mayor campo de acción por las bandas. Laudrup tomó mayor protagonismo como hombre de enlace desde medio campo hasta la punta de vanguardia. Le arrancó una tarjeta amarilla al veterano Toninho Cerezo al que luego el árbitro le perdonó una segunda por falta sobre Stoichkov.

Lo cierto es que el Barça no encontró la fórmula de explo-



Decepción de Koeman • Un aficionado intenta consolar a Ronald Koeman • FOTO TOMADA DEL CANAL 33

tar su contragolpes y aunque se defendió magníficamente siempre fue a remolque de la iniciativa brasileña. El gol del Sao Paulo era algo que se mascaba en el ambiente en la recta final del choque y llegó de la forma menos esperada: a balón parado y como consecuencia de una rigurosa falta sobre Palinha, quizá el único error del árbitro argentino Loustau.

Raí clavó el balón en la misma escuadra sin que Zubizarreta tuviera tiempo ni para intuir la dirección del disparo. Faltaban tan sólo once minutos de partido y la suerte de la final estaba decidida. Cruyff cambió rápidamente a Begiristain por Nadal y los azulgrana porfiaron con gran pundonor y corazón hasta el último instante, pero la convicción era plena: Sao Paulo fue el mejor y era el campeón. Los brasileños estuvieron a la altura de su prestigio y de la extraordinaria imagen que dejaron el pasado verano en los campos españoles. El Barcelona, por el contrario, no dio la sensación de rendir a tope de sus posibilidades especialmente a lo largo de una segunda parte en la que siempre fue a remolque de su rival, lo cual es insólito en el equipo azulgrana. Quedó, en definitiva, el buen sabor de una gran final y el sinsabor de no haber redondeado plenamente este 92 histórico.



Fiesta brasileña • Rai eleva el trofeo conquistado junto a un compañero. El estadio olímpico de Tokio se rindió al fútbol samba de un gran Sao Paulo. Su capitán, autor de los dos goles a Zubizarreta, fue la estrella del partido y ahora su futuro apunta a los grandes clubs europeos • FOTOS TOMADAS DE CANAL33

La noche de los párpados caídos

El Barça fue un digno aspirante de madrugada

JOSEP MARIA ARTELLS • BARCELONA

En la noche de los párpados caídos, a la hora de la tercera imaginaria, en el día de Santa Llúcia, el Barcelona no fue campeón de madrugada. Cuando las manecillas traspasaban las 5.30, el hermano de Sócrates, el sedoso Rai, zanjó uno de los partidos más épicos que se recuerdan; por tanto talento reunido, por lo intempestivo del horario, por lo lejano de la sede, y por el rédito deportivo que había en juego. Los televisores se apagaron con el ligero fastidio de lo avanzada de la hora y en la creencia de que el Barça tan sólo fue un digno aspirante.

La noche más larga del barcelonismo fue una larga noche de espera. Nunca tensa. Siempre resulta agradecido medirse

Rai, el mejor, se llevó el 'todo-terreno'

El brasileño Rai fue, sin la menor duda, el mejor jugador sobre el terreno de juego. Marcó los dos goles de su equipo y demostró una calidad indiscutible. Estos dos aspectos le hicieron merecedor del premio especial que la empresa Toyota, patrocinadora de la Copa Intercontinental, tenía preparado para el mejor jugador del partido. Un 'todo-terreno'. Al final del encuentro, le entregaron, merecidamente, las llaves del vehículo.

ante el fútbol legendario e hipnótico de los buenos conjuntos brasileños. Todos los sabían, y quizá por ello los más irreductibles fueron los que se aislaron en solitario ante el televisor en busca de un amanecer rosa y despejado. En busca de un título que les hubiera llevado, a punta de día, a corretear somnolientos por las Ramblas y dispuestos a corear que el Barça es el más grande mientras el Madrid se bate a muerte contra el Celta.

Los que esta pasada sse aguantaron con alfileres los párpados, se habrán levantado muy informados de cómo las gasta ese Sao Paulo de Telé Santana. Y acaso no acaben de entender cómo ese equipo, que acaba de proclamarse campeón oficioso del mundo, se disgregará como un castillo de naipes en las próximas semanas ante la sorpresa general.

No es el Barça un club que conquiste un título a la primera. Lo dice la historia. Caer en Tokio puede ser volver a empezar. Esta mañana a los más legañosos hay que darles la enhorabuena. El equipo se batió en Tokio cuando aquí la calle era para los gatos pardos.

El Sao Paulo amortiguó la tristeza de los aficionados blaugrana más irreductibles

ESCRIBE
SANTI NOLLA

Director de
El Mundo
Deportivo



Dieron la cara

Un sensacional gol de Stoichkov y la fenomenal actuación de Zubizarreta no bastaron. Rai, el hermano de Sócrates, actuó de sutil verdugo. El Sao Paulo fue un equipazo en Tokio y el Barça dio la cara. A lo largo del encuentro existió un lance crucial: un minuto antes de concluir la primera parte, Txiki, en una excelente jugada, estuvo a punto de adelantar a los azulgrana, pero el defensa Adilson salvó bajo los palos. La suerte pareció echada. Europa se quedó en esas trece ediciones ganadas y América conquistó la 18ª. El Barça

DIRECTO

pudo vencer, pero al final cayó ante un gran equipo que marcó el gol del triunfo precedido de una falta muy poco clara. Los azulgrana no pudieron mantener su fútbol control en la segunda parte y, en cambio, los brasileños sí esa presión posicional, no tan agobiante como la del Milan pero igual de eficaz. El Barça se fue de Tokio como uno de los mejores equipos del mundo y con 28 millones de pesetas. No pudo rematar su imperio del 92. El Sao Paulo se llevó el título y Rai, la gloria. Era la amenaza. Pronto jugará en Europa.

PROTAGONISTAS

ZUBIZARRETA

Tuvo una excelente actuación a pesar de encajar los dos goles

FERRER

Le tocó bailar con la más fea, Muller, que le llevó por el camino de la amargura

KOEMAN

Entonado, sobre todo en la primera mitad, impuso su autoridad en defensa

WITSCHGE

Titubeante en algunas de sus acciones, aunque

Una fiesta del fútbol en el país del béisbol

Hristo conquistó Japón, pero Raí le superó en goles

JAUME MISERACHS • ENVIADO ESPECIAL • TOKIO

Dos horas antes de que diera comienzo el encuentro, ya se vivía el ambiente festivo en los alrededores del Estadio Nacional. No faltaron, por supuesto, los reventas. Una localidad se llegó a vender por una cantidad diez veces mayor de su coste inicial. La más barata costaba 700 pesetas, mientras que la más cara valía 9.000. El hecho de que todas las entradas estuvieran vendidas bastantes días antes del día del encuentro hizo que los revendedores hicieran, como se dice, su agosto.

Las medidas de seguridad tampoco faltaron. Varios policías nipones, que se pusieron en las puertas de entrada al recinto, se encargaron de inspeccionar a todos los espectadores. Incluso se utilizaron unos aparatos para detectar los posibles metales que pudieran llevar los aficionados.

Para los japoneses fue una auténtica fiesta. Fue curioso ver a varias familias niponas cuando acudían al estadio con sus hijos, portando banderas bien del Barça, bien del Sao Paulo. También hubo en las gradas 'senyeres' y banderas españolas en apoyo del Barça.

Sin duda, quien mejor conectó con la gente japonesa fue



Lineker, en el palco • Gary y su mujer deseaban un triunfo del Barça • FOTO: RODOLFO MOLINA/ENVIADO ESPECIAL

Hristo Stoichkov. Su sencillez y su carácter extrovertido le permitieron granjearse el cariño de todos. Como por ejemplo ayer. Cuando llegó al campo, el búlgaro saludó a los empleados agachando la cabeza, es decir, como suelen hacerlo ellos. La ovación de todos los aficionados que vivieron la escena fue de gala. Hristo se ganó el afecto de todos, pero Raí le superó en efectividad realizadora.

La megafonía del estadio también fue protagonista. Pocos minutos antes de que comenzara el choque se avisó de que no se tiraran objetos y que nadie perdiera la calma en caso de que se produjera un... ¡terremoto! Al parecer, estos mensajes son habituales aquí. Cuando dieron las alineacio-

bien en líneas generales

GUARDIOLA

En su línea, buscando agujeros para lanzar al equipo hacia delante

EUSEBIO

Batallador, con un trabajo gris y sacrificándose por el equipo

AMOR

No estuvo a la altura de otras ocasiones

BAKERO

Su actuación fue floja. No tuvo la garra de otros partidos

BEGIRISTAIN

Prácticamente no existió sobre el terreno de juego

LAUDRUP

Desentonado, le faltó su habitual velocidad

STOICHKOV

Afortunado en el gol. Luchó en solitario ante la defensa del Sao Paulo

GOIKOETXEA

Actuó como extremo, pero no fue revulsivo

NADAL

Apenas tuvo tiempo para hacer nada

LA ESTADÍSTICA

FALTAS COMETIDAS

Barcelona	11	12
Sao Paulo	7	5

CORNERS

Barcelona	3	2
Sao Paulo	3	2

FUERAS DE JUEGO

Barcelona	2	1
Sao Paulo	1	3

DISPAROS A PUERTA

Barcelona	5	4
Sao Paulo	6	5

BIEN DIRIGIDOS

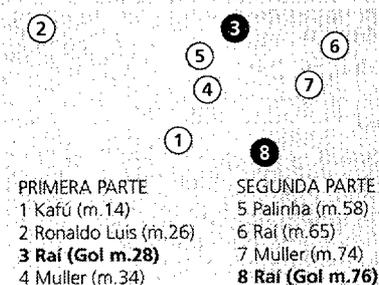
Barcelona	4	2
Sao Paulo	5	2

Primera parte Segunda parte

Ocasiones de gol Barcelona



Ocasiones de gol Sao Paulo



EL ARBITRO

LOUSTAU, CORRECTO

El colegiado argentino Juan Carlos Loustau se mostró autoritario, supo aplicar la ley de la ventaja y acertó en las tarjetas que enseñó. Quizás su único lunar fue señalar la falta que dio origen al gol del triunfo brasileño, para muchos bastante rigurosa.

EL DATO

CEREZO LO CONSIGUIÓ A LA TERCERA

El brasileño Toninho Cerezo pudo ganarle una final al Barça después de haber caído consecutivamente en las dos anteriores. La primera, en 1989 en Berna, con ocasión de la Recopa de Europa. Entonces, Cerezo vestía la camiseta de la Sampdoria, igual que tres años después en Wembley, en la Copa de Europa.

nes, los nombres más coreados fueron el de Laudrup, al que aún se le recordaba aquí por la final que disputó con la Juventus, y el de Johan Cruyff.

El Sao Paulo contó con el apoyo mayoritario de los aficionados que acudieron al campo. Mientras que de Barcelona sólo se desplazaron 150 seguidores blaugrana, de Brasil vinieron unos dos mil, que estuvieron 'reforzados' por la colonia brasileña que trabaja en estas tierras, en segunda y tercera generación. Los brasileños se encargaron de dar colorido al encuentro. Ellos fueron quienes iniciaron la ya popular ola y animaron el encuentro con bailes y cánticos de su país.

El partido fue transmitido para un total de 106 países, aunque algunos lo dieron en diferido. El despliegue que realizó la televisión japonesa, que fue la que ofreció las imágenes al resto del mundo, fue realmente impresionante. Un total de 13 cámaras siguieron el choque e incluso una se ubicó en un helicóptero para no perder detalle. Por cierto que Gary Lineker, que jugará en un equipo japonés la próxima temporada, hizo las funciones de comentarista para la televisión local. Después, se trasladó a una tienda de deportes para firmar autógrafos. Y es que el ex blaugrana ya es un ídolo antes de comenzar el campeonato japonés.

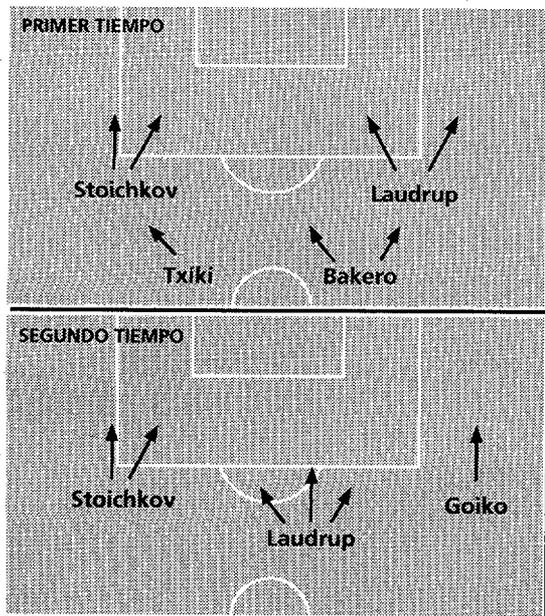
El encuentro se inició a las doce del mediodía, hora local, algo inhabitual en el fútbol europeo. La razón hay que buscarla en que los partidos de béisbol, que es el deporte rey en Japón, suelen disputarse a esa hora tan temprana. Ayer todo el país del Sol Naciente estuvo pendiente del Barça y del Sao Paulo. El fútbol, por un día, fue el deporte rey de Japón.

Los reventas hicieron su agosto: se pagó por una entrada diez veces su valor inicial

LA ESTRATEGIA

LAUDRUP NO TUVO ESPACIOS

El despliegue del juego habitual del Barça chocó en esta oportunidad con la excelente réplica del equipo brasileño, cuyos hombres anulaban prácticamente a los jugadores azulgrana con más talento. Este fue el caso de Laudrup, que nunca pudo entrar con su habi-



tual estilo e inteligencia. Muy vigilado, Michael apenas tocó balones con peligro hacia sus compañeros. Lo mismo le pasó a Begiristain, quien tampoco pudo aprovechar balones largos ni abrir los espacios que en él es habitual. Con la entrada de Goiko, el Barça controló más, pero sin ocasiones.

EL PALMARES

1983	Gremio Porto Alegre-Hamburgo	2-1
1984	Independiente-Liverpool	3-0
1985	Juventus-Argentinos Juniors	2-2
1986	River Plate-Steaua Bucarest	1-0
1987	Oporto-Peñarol	2-1
1988	PSV Eindhoven-Nacional Montevideo	2-2 p.p.
1989	Milan-Nacional Medellín	1-0
1990	Milan-Olimpia de Asunción	3-0
1991	Estrella Roja-Colo Colo	3-0
1992	Sao Paulo-Barcelona	2-1

Un atajo para los seleccionados

La llegada del presidente de la Federación Española, pAngel María Villar, puso en marcha una operación de urgencia para que los internacionales barcelonistas pudieran ir desde Tokio a Sevilla por un camino más corto que el previsto. Inicialmente, los ocho barcelonistas convocados por Clemente para jugar el

miércoles contra Letonia, debían salir cuatro horas después del partido con destino a Hong Kong, para volar desde allí a Londres y a Barcelona, desde donde viajarían a Sevilla en el primer enlace. Las gestiones perseguían conseguir que subieran a un avión directo hasta Zurich para enlazar hasta Sevilla vía Madrid. El resto de la expedición partirá después de dormir la noche del domingo en Japón y llegará a Barcelona mañana por la noche.

AL MENYS EN AQUEST PAÍS LA GENT ESTÀ A LA MEVA ALTURA, NINGÚ EM TAPA EL PARTIT!!



Johan Cruyff se tomó bastante mal la derrota

"Esta final la hemos perdido nosotros y algunos jugadores han dado la impresión de no estar jamás en el partido"

Johan Cruyff estaba visiblemente enojado al terminar el partido contra el Sao Paulo. No quiso extenderse en demasiadas críticas ni citó nombres propios, pero denotó muy claramente su enojo por el rendimiento de su equipo tras el gol obtenido por Hristo Stoichkov y también por la actuación de algunas de las piezas habitualmente claves en el esquema blaugrana: "El partido lo hemos perdido nosotros. Durante los doce primeros minutos del choque, ellos eran los que corrían detrás nuestro, ya que poseíamos el control del balón e imponíamos rapidez en nuestro juego. Después ya no hemos mandado nunca y esto, ante un equipo de características tan técnicas y con jugadores de tanta calidad como el brasileño es dar demasiadas ventajas."

Johan Cruyff insistió en la calidad de los brasileños, aun-

que matizando que: "El Sao Paulo es muy bueno, pero repito que el Sao Paulo cuando juega a su ritmo. En caso contrario, se le puede vencer y hoy no lo hemos sabido hacer ya que algunos jugadores no han estado en el partido. ¿Cuáles? Ahora no es momento de decir nombres. ¿Stoichkov? Él por lo menos ha cumplido con su misión marcando un gol".

Algunos jugadores como Guardiola no quisieron sentirse aludidos por las críticas de su entrenador: "Ahora, en caliente, es fácil que se digan este tipo de cosas, pero hay que dejar enfriar los ánimos y analizar con detalle lo que ha pasado".

A Miquel Àngel Nadal no le dolieron prendas a la hora de reconocer la superioridad demostrada por los brasileños: "Han sido mejores que nosotros y ya está. No hemos podido contrarrestar su ritmo de juego y han sido un conjunto superior".

"Después de los primeros doce minutos nunca hemos mandado en el césped y así no se gana"

Guardiola no responde a las críticas de su técnico y dice que "hay que analizarlo todo en frío"